



**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ
ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ**

ул. Российская, 21, Иркутск, 664027, а/я 24
Тел. (3952) 33-13-33, факс (3952) 24-09-72
E-mail: obraz@38edu.ru

Руководителям муниципальных
органов управления
образованием

Руководителям
государственных
образовательных организаций

18.11.2022 № 02-55-13666/22
на № _____ от _____

О направлении информации

Уважаемые руководители!

В целях реализации межведомственного культурно-просветительского проекта «Культура для школьников», программы «Пушкинская карта» министерство образования Иркутской области направляет вам план мероприятий региональных учреждений культуры, разработанный совместно с министерством культуры Иркутской области, с учетом учебного плана предметов «Литература» и «История» для обучающихся 8-11 классов (приложение). План составлен с примерным распределением по месяцам в течение учебного года.

Реализация программы «Пушкинская карта» в регионе находится на особом контроле у Губернатора Иркутской области И.И. Кобзева.

Просим включить в образовательный процесс при реализации основных образовательных программ посещение учреждений культуры в соответствии с планом.

Приложение: на 59 л. в 1 экз.

Министр образования Иркутской
области

М.А. Парфенов

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 720935DC8401C13DCA37C41992F5C536
Владелец **Парфенов Максим Александрович**
Действителен с 25.03.2022 по 18.06.2023

Предложения по организации взаимодействия между образовательными организациями и ГБУК «ИОДНТ»
в рамках программы «Пушкинская карта» в 2023 году

№	Наименование мероприятия	Сроки проведения	Количество человек
1.	Спектакль «РЕВИЗОР НЕ РЕВИЗОР» по пьесе Н.В. Гоголя «Ревизор»	В течение года с открытой датой, по предварительной заявке	100 человек (8-11 классы)
2.	Спектакль «Утиная охота» по пьесе «Утиная охота» А. Вампилова	В течение года с открытой датой, по предварительной заявке	100 человек (8-11 классы)
3.	Спектакль «Доходное место» по одноимённой пьесе А.Н.Островского	В течение года с открытой датой, по предварительной заявке	80 человек (9-11 классы)
4.	Спектакль «Ганцы в Потеряхе» по произведениям А.В. Вампилова	В течение года с открытой датой, по предварительной заявке	80 человек (10-11 классы).

664003, г. Иркутск, ул. Седова, 29
тел.: (3952) 20-32-90, 34-21-33
e-mail: imt@imt38.ru

ОГАУК Иркутский областной музыкальный театр им. Н.М. Загурского
ОГРН 1033801004038 ИНН 3807002234,
КПП 381101001 КОД ОКОНХ 93611,
КОД ОКПО 02191599 КОД ОКАТО 25401000000
р/счет 40603810618354010368 в Байкальском банке ПАО Сбербанк г. Иркутск
к/счет 30101810900000000607 БИК 042520607



**Иркутский областной
музыкальный театр**
им. Н.М. Загурского

www.imt38.ru

Иркутский областной музыкальный театр им. Н.М. Загурского запустил новый культурно-образовательный проект «Театр+». Он предназначен для молодых людей, которые являются участниками федеральной программы «Пушкинская карта».

Проект реализуется при поддержке министерства культуры и архивов Иркутской области и министерства образования региона. «Театр+» входит в межведомственный культурно-образовательный проект «Культура для школьников». Его партнерами стали областные учреждения культуры: Иркутский художественный музей им. В.П. Сукачева, Иркутский историко-мемориальный музей декабристов, Иркутская юношеская библиотека им. И.Ю. Уткина и Культурный центр Александра Вампилова. Старт осуществился в сентябре 2022 года.

В соответствии с тематикой проекта, перед посещением спектакля из репертуара Иркутского областного музыкального театра им. Н.М. Загурского, группе школьников/студентов предлагается сходить на экскурсию в музей или прослушать образовательную лекцию в библиотеке по истории, временной эпохе или соответствующей личности, персонажа из предлагаемой постановки.

Проект включает в себя несколько направлений:

- 1) «Театр + Музей. Декабристы». Просмотр мюзикла «Декабристы» – номинанта на национальную театральную премию «Золотая Маска» – о судьбе князя Сергея Трубецкого (Иркутский областной музыкальный театр им. Н.М. Загурского), и посещение экспозиции «Эпоху отразившая судьба» (Иркутский областной историко-мемориальный музей декабристов);
- 2) «Театр + Библиотека. Есенин». Просмотр пластического спектакля «Мой Есенин» о жизни и любви Сергея Есенина (Иркутский областной музыкальный театр им. Н.М. Загурского) и участие в интерактивной лекции «Личность поэта как отражение эпохи» (Иркутская областная юношеская библиотека им. И.Ю. Уткина);
- 3) «Театр + Музей. Островский». Просмотр мюзикла «Бесприданница» по одноименной пьесе А. Островского (Иркутский областной музыкальный театр им. Н.М. Загурского) и посещение экскурсии «Александр Островский и его время» (Иркутский областной художественный музей им. В.П. Сукачева);
- 4) «Театр + Центр А.Вампилова. Вампилов». Просмотр лирико-комической оперы «Старший сын» по одноименной пьесе А. Вампилова (Иркутский областной музыкальный театр им. Н.М. Загурского) и участие в лекции «Слово о Вампилове» и посещение музейной экспозиции «На антресолях...» (Культурный центр Александра Вампилова).

В декабре 2022 года состоится премьера лайт-оперы «Мертвые души» по мотивам произведений Н.В. Гоголя. Проект «Театр+» расширится на еще одно направление:

- 5) «Театр + Молчановка. Гоголь». Просмотр спектакля «Мертвые души» (Иркутский областной музыкальный театр им. Н.М. Загурского) и участие в лекции «Следствие по делу П.Чичикова: преступление, факты, комментарии» Иркутская областная государственная универсальная научная библиотека им. И.И. Молчанова-Сибирского.

В репертуаре театра к 220-летию со дня рождения А.С. Пушкина был поставлен пластический фарс «Пиковая дама» по одноименному произведению автора. В 2023 году А.С. Пушкину исполняется 225 лет со дня рождения. В планах расширение проекта «Театр+» с одной из библиотек. Программа в разработке.

На текущий момент в театре идет работа над расширением программы и привлечением в проект новых партнеров, основываясь в том числе, на рекомендованный материал из тематического учебного плана

В 2023 году планируется дальнейшая реализация авторского проекта Егора Кириленко "Гримёрник ИМТ", который проходит на Малой сцене театра.

Это новый для нашего театра проект, который будет проходить в формате акустического сейшн-концерта в исполнении артистов Иркутского музыкального театра им. Н.М.Загурского. Собран по аналогии с "квартирником".

«Гримёрник» – потому что артисты часто поют любимые песни «за чертою кулис» по гримёркам, а какие именно можно будет узнать на концерте «НеформаТ»! Проект разработан специально для возрастной категории «Пушкинской карты».

Традиционно на сцене театра проходят концерты, посвященные Победе в ВОВ, которые также доступны обладателям «Пушкинской карты».

В настоящий момент в разработке находятся новые экскурсионные маршруты по театру, которые будут проходить в рамках действующего проекта «Академия театрального зрителя» и будут доступны по программе «Пушкинская карта».

Все репертуарные спектакли и концерты театра доступны по «Пушкинской карте».

Проект «Пушкинская карта»

Тематический план

учебного предмета «Литература» для обучающихся 8-11 классов
с примерным распределением по месяцам в течение учебного года

№	Месяц	Тема	Формы (на выбор)
<i>8 класс</i>			
1	Сентябрь	Древнерусская литература Житийная литература (одно произведение по выбору). Например, «Житие Сергия Радонежского», «Житие протопопа Аввакума, им самим написанное», Житие Александра Невского» (фрагменты). Защита русских земель от нашествия врагов., Изображение действительных и вымышленных событий в повести «Шемякин суд».	
		Легендарный герой земли русской Иван Сусанин	
		По Золотому кольцу Стихотворения. Например: Ф. К. Сологуб «Сквозь туман едва заметный...», М. А. Кузмин «Я знаю вас не понаслышке...», И. И. Кобзев «Поездка в Суздаль», В. А. Степанов «Золотое кольцо» и др.	
2	Октябрь	Литература первой половины XIX века. А. С. Пушкин. «Маленькие трагедии» Роман «Капитанская дочка»	«Капитанская дочка» (1958 г.). Режиссер – Владимир Каплуновский (6+).
		М. Ю. Лермонтов.	
3	Ноябрь		

		Стихотворения. Например, «Я не хочу, чтоб свет узнал...», «Из-под таинственной, холодной полумаски...», «Нищий» и др. Поэма «Мцыри»	
		Праздники русского мира Троица Стихотворения. Например, И. А. Бунин «Троица», С. А. Есенин «Троицыно утро, утренний канон...», Н. И. Рыленков «Возможно ль высказать без слов...» и др. И. А. Новиков. «Троицкая кукушка»	
4	Декабрь	Н. В. Гоголь. Повесть «Шинель», Комедия «Ревизор»	«Шинель» (1959 г.). Режиссер – Алексей Баталов (0+).
		Тепло родного дома Родство душ Ф. А. Абрамов. «Валенки». Т. В. Михеева. «Не предавай меня!» (главы по выбору)	
		Литература второй половины XIX века И. С. Тургенев. Повести. Например, «Ася», «Первая любовь»	
5	Январь	М.Е. Салтыков-Щедрин Художественная сатира на современных писателю порядки в романе «История одного города»	
		Ф. М. Достоевский. «Бедные люди», «Белые ночи» (одно произведение по выбору)	Х/ф «Белые ночи» Иван Пырьев, 1959 г
6	Февраль	Сатира на чиновничество в рассказе Н. С. Лескова «Старый гений»	
		Л. Н. Толстой. Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Отрочество», «После бала»	
		Не до ордена — была бы Родина Дети на войне Э. Н. Веркин «Облачный полк»	
		Литература первой половины XX века (6 ч) Произведения писателей русского зарубежья (не менее двух по выбору). Например,	«Иваново детство» (1962 г.). Режиссер – Андрей Тарковский

		произведения И. С. Шмелёва, М. А. Осоргина, В. В. Набокова, Н. Тэффи, А. Т. Аверченко и др.	(0+).
7	Март	Поэзия первой половины XX века (не менее трёх стихотворений на тему «Человек и эпоха» по выбору). Например, стихотворения В. В. Маяковского, М. И. Цветаевой, О. Э. Мандельштама, Б. Л. Пастернака и др.	
		Загадки русской души Сеятель твой и хранитель И. С. Тургенев. «Сфинкс». Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей»	Х/ф «Белые ночи» Иван Пырьев, 1959 г
		М. А. Булгаков (одна повесть по выбору). Например, «Собачье сердце»	Х/ф «Собачье сердце», В.Бортко, 1988 г.
		Литература второй половины XX века А. Т. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин»	
8	Апрель	М. А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека»	
		А. И. Солженицын. Рассказ «Матрёнин двор»	«Судьба человека» (1959 г.). Режиссер – Сергей Бондарчук (0+).
		О ваших ровесниках Пора взросления Б. Л. Васильев. «Завтра была война» Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось»	Х/ф «А зори здесь тихие», С. Ростоцкий, 1972
9	Май	Произведения отечественных и зарубежных прозаиков второй половины XX—XXI века (не менее двух произведений на тему «Человек в ситуации нравственного выбора»). Например, произведения В. П. Астафьева, Ю. В. Бондарева, Н. С. Дашевской, Дж. Сэлинджера, К. Патерсон, Б. Кауфман и др.).	
		Произведения отечественных прозаиков второй половины XX—XXI века (не менее двух). Например, произведения Е. И. Носова, А. Н. и Б. Н. Стругацких, В. Ф. Тендрякова, Б. П. Екимова и др.	«Сталкер» (1979 г.). Режиссер – Андрей Тарковский (12+).
		У. Шекспир. Сонеты (один-два по выбору). Например, № 66 «Измучась всем, я умереть хочу...», № 130 «Её глаза на звёзды не похожи...» и др.	

		Трагедия «Ромео и Джульетта» Ж.-Б. Мольер. Комедия «Мещанин во дворянстве»	
9 класс			
1	Сентябрь	Древнерусская литература «Слово о полку Игореве»	
		М. В. Ломоносов. «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года» и другие стихотворения	
		Преданья старины глубокой Гроза двенадцатого года Русские народные песни об Отечественной войне 1812 года. Например: «Как не две тученьки не две грозныя...» Стихотворения. Например: В. А. Жуковский «Певец во стане русских воинов» (в сокращении), А. С. Пушкин «Полководец», «Бородинская годовщина», М. И. Цветаева «Генералам двенадцатого года» и др. И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года»	
		Города земли русской Петербург в русской литературе Стихотворения. Например: А. С. Пушкин «Город пышный, город бедный...», О. Э. Мандельштам «Петербургские строфы», А. А. Ахматова «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...»), Д. С. Самойлов «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...») и др. Л. В. Успенский. «Записки старого петербуржца»	
2	Октябрь	Г. Р. Державин. Стихотворения. Например, «Властителям и судиям», «Памятник» и др.	
		Н. М. Карамзин. Повесть «Бедная Лиза»	
		Степь раздольная. Русские народные песни о степи. Например: «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...», «Ах ты, степь широкая...» и др. Стихотворения (не менее двух). Например: П. А. Вяземский	
		Литература первой половины XIX века	

		<p>В. А. Жуковский. Баллады, элегии Например, «Светлана» «Невыразимое», «Море» и др. «Степь», И. З. Суриков «В степи» и др. А. П. Чехов. «Степь»</p>	
3	Ноябрь	<p>А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума»</p> <p>Поэзия пушкинской эпохи. К. Н. Батюшков, А. А. Дельвиг, Н. М. Языков, Е. А. Баратынский</p>	
		<p>Праздники русского мира. Августовские Спасы Стихотворения. Например: К. Д. Бальмонт «Первый спас», Б. А. Ахмадулина «Ночь упадания яблок», Е. А. Евтушенко «Само упало яблоко с небес...» и др. Е. И. Носов. «Яблочный спас»</p>	
4	Декабрь	<p>А. С. Пушкин. Стихотворения. Например, «Бесы», «Брожу ли я вдоль улиц шумных...», «...Вновь я посетил...», «Из Пиндемонти», «К морю», «К***» («Я помню чудное мгновенье...»), «Мадонна», «Осень» (отрывок), «Отцы-пустынники и жёны непорочны...», «Пора, мой друг, пора! Покоя сердце просит...», «Поэт», «Пророк», «Свободы сеятель пустынный...», «Элегия» («Безумных лет угасшее веселье...»), «Я вас любил: любовь ещё, быть может...», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...» и др. Поэма «Медный всадник».</p>	
		<p>Тепло родного дома. Родительский дом А. П. Платонов. «На заре туманной юности» В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»)</p>	
5	Январь	<p>А. С. Пушкин. Роман в стихах «Евгений Онегин»</p> <p>Не до ордена — была бы Родина Великая Отечественная война Стихотворения. Например: Н. П. Майоров «Мы», М. В. Кульчицкий «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..» и др. Ю. М. Нагибин. «Ваганов».</p>	

		Е. И. Носов. «Переправа»	
6	Февраль	М. Ю. Лермонтов. Стихотворения. Роман «Герой нашего времени»	
		Загадки русской души. Судьбы русских эмигрантов Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя». А. Т. Аверченко. «Русское искусство»	
7	Март	Н. В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души»	Вий» (1967 г.). Режиссеры – Георгий Кропачев, Константин Ершов, Александр Птушко (12+). «Ночь перед Рождеством» (1951 г.). Режиссеры – Валентина Брумберг, Зинаида Брумберг (6+).
		О ваших ровесниках Прощание с детством Ю. И. Коваль. «От Красных ворот»	
8	Апрель	Отечественная проза первой половины XIX в. (одно произведение по выбору). Например, «Лафертовская маковница» Антония Погорельского, «Часы и зеркало» А. А. Бестужева-Марлинского, «Кто виноват?» А. И. Герцена и др.	
		Лишь слову жизнь дана «Припадаю к великой реке...» Стихотворения. Например: И. А. Бродский «Мой народ», С. А. Каргашин «Я — русский! Спасибо, Господи!..» и др.	
9	Май	Зарубежная литература Данте. «Божественная комедия» У. Шекспир. Трагедия «Гамлет» И.-В. Гёте. Трагедия «Фауст»	

		<p>Дж. Г. Байрон. Стихотворения. Например, «Душа моя мрачна. Скорей, певец, скорей!..», «Прощание Наполеона» и др. Поэма «Паломничество Чайльд-Гарольда».</p> <p>Зарубежная проза первой половины XIX в. (одно произведение по выбору). Например, произведения Э. Т. А. Гофмана, В. Гюго, В. Скотта и др.</p>	
10 класс			
1	Сентябрь	<p>Литература второй половины XIX века. А. Н. Островский «Гроза»</p>	<p>«Жестокий романс» (1984 г.). Режиссер – Эльдар Рязанов (12+).</p> <p>«Женитьба Бальзаминова» (1964 г.). Режиссер – Константин Воинов (6+).</p>
		<p>И. А. Гончаров. Роман «Обломов»</p>	<p>«Несколько дней из жизни И. И. Обломова» (1979 г.). Режиссер – Никита Михалков (12+).</p>
		<p>Враг этот был — крепостное право. Рассказы и повести (два произведения по выбору). Например: А. И. Герцен «Сорока-воровка» (в сокращении), Л. Н. Толстой «Утро помещика» (фрагменты), «Поликушка» (фрагменты), Н. С. Лесков «Житие одной бабы»</p>	
2	Октябрь	<p>И. С. Тургенев. Роман «Отцы и дети»</p>	<p>«Накануне». Режиссер – Алиса Ерохина (18+).</p>
		<p>Русский Гамлет И. С. Тургенев. Рассказы и повести. Например: «Гамлет Щигровского уезда», «Дневник лишнего человека» и др.</p>	
3	Ноябрь	<p>Ф. И. Тютчев (лирика) Н. А. Некрасов (лирика), поэма «Кому на Руси жить хорошо» А. А. Фет (лирика)</p>	
4	Декабрь	<p>М. Е. Салтыков-Щедрин.</p>	<p>«Как один мужик двух</p>

		Роман-хроника «История одного города» Время — это испытанье Стихотворения. Например: А. С. Кушнер. «Времена не выбирают...», В. С. Высоцкий «Оплавляются свечи...», А. А. Вознесенский «Живите не в пространстве, а во времени...» и др.	генералов прокормил» (1965 г.). Режиссеры – Владимир Данилевич, Иван Иванов-Вано (6+).
5	Январь	Ф. М. Достоевский. Роман «Преступление и наказание» Хождение в народ В. Г. Короленко. Рассказы и фрагменты романа (одно произведение по выбору). Например: «Чудная», «Девку привезли» (глава из романа «История моего современника») и др.	
6	Февраль	Л. Н. Толстой. Роман-эпопея «Война и мир» Не накази меня подобным счастьем Повести и романы (одно произведение по выбору). Например: Н. Г. Помяловский «Мещанское счастье» (фрагменты), И. Н. Потапенко «Не герой» (фрагменты) и др.	
7	Март	Н. С. Лесков. Рассказы и повести. Например, «Очарованный странник», «Однодум» и др. Не стоит земля без праведника Н. С. Лесков. Рассказы (один по выбору). Например: «Кадетский монастырь», «Пигмей», «Инженеры-бессребреники» и др. (из цикла «Праведники»)	
8	Апрель	А. П. Чехов Рассказы. Например, «Студент», «Ионыч», «Дама с собачкой», «Человек в футляре» «Невеста», «О любви и др. Пьеса «Вишневый сад»	«Дядя Ваня» (1970 г.). Режиссер – Андрей Кончаловский (0+). «Мой ласковый и нежный зверь» (1978 г.). Режиссер – Эмиль Лотяну (12+).
		Любовью всё спасается Рассказы и повести (два произведения по выбору). Например: Ф. М. Достоевский «Столетняя», «Кроткая» (из «Дневника писателя»), А. П. Чехов «Душечка», «Дуэль», «Верочка» и др.	
		И безумно, мучительно хочется счастья	

		С. Я. Надсон. Стихотворения (одно по выбору). Например: «Я вчера ещё рад был отречься от счастья...», «Я долго счастья ждал...», «Любовь — обман, и жизнь — мгновенье...» и др.	
9	Май	Литература народов России. Стихотворения. Например, Г. Тукая, К. Хетагурова и др.	
		Зарубежная литература. Зарубежная проза второй половины XIX века. Например, произведения Ч. Диккенса «Дэвид Копперфилд», «Большие надежды»; Г. Флобера «Мадам Бовари» и др.	
		Зарубежная поэзия второй половины XIX века. Например, стихотворения А. Рембо, Ш. Бодлера и др.	
		Зарубежная драматургия второй половины XIX века. Например, пьесы Г. Гауптмана «Перед восходом солнца», Г. Ибсена «Кукольный дом» и др.	
		На свете счастье есть Рассказы и повести. Например: А. Я. Яшин «Первый гонорар», «Угощаю рябиной»; Ю. В. Буйда «О реках, деревьях и звёздах», «Свинцовая Анна»; Г. И. Полонский «Доживём до понедельника» и др.	
11 класс			
1	Сентябрь	А. И. Куприн. Рассказы и повести. Например, «Гранатовый браслет», «Олеся» и др.	Гранатовый браслет» (1965 г.). Режиссер – Абрам Роом (6+).
		Л. Н. Андреев. Рассказы и повести (одно произведение по выбору). Например, «Иуда Искариот», «Большой шлем» и др.	
		М. Горький. Рассказы (один по выбору). Например, «Старуха Изергиль», «Макар Чудра», «Коновалов» и др. Пьеса «На дне».	
		На далёкой Гражданской Стихотворения. Например: М. И. Цветаева «Ох, грибок ты мой, грибочек, белый груздь!..», «Юнкерам, убитым в Нижнем»; Н. Н. Асеев «Марш Будённого», «Кумач»; М. А. Волошин «Гражданская война», «Бойня» и др.	
		Жить вне России	

		Рассказы. Например. В. В. Набоков «Бритва»; И. С. Шмелёв «Russie» (из цикла «Рассказы о России зарубежной»), очерк «Душа Родины» и др.	
2	Октябрь	Стихотворения поэтов Серебряного века. Например, стихотворения К. Д. Бальмонта, М. А. Волошина, Н. С. Гумилёва и др.	
		И. А. Бунин. Рассказы. Например, «Антоновские яблоки», «Чистый понедельник», «Господин из Сан-Франциско» и др.	
		А. А. Блок. Стихотворения. Например, «Незнакомка», «Россия», «Ночь, улица, фонарь, аптека...», «Река раскинулась. Течёт, грустит лениво...» (из цикла «На поле Куликовом»), «На железной дороге», «О доблестях, о подвигах, о славе...», «О, весна, без конца и без краю...», «О, я хочу безумно жить...» и др. Поэма «Двенадцать».	
		Лагерь — отрицательная школа В. Т. Шаламов. Рассказы (один по выбору). Например: «Дождь», «Посылка», «Хлеб» и др.	
		Я не участвую в войне — она участвует во мне А. Платонов. Рассказ. Например: «Взыскание погибших», «Одухотворённые люди» и др. Стихотворения. Например. Ю. П. Кузнецов «Возвращение» («Шёл отец, шёл отец невредим...»), «Память» («Снова память тащит санки по двору...»); Ю. Д. Левитанский «Ну что с того, что я там был...», «Послание юным друзьям» («Я, побывавший там, где вы не бывали...») и др.	
3	Ноябрь	В. В. Маяковский. Стихотворения (не менее трёх по выбору). Например, «А вы могли бы?», «Нате!», «Послушайте!», «Лиличка!», «Юбилейное», «Прозаседавшиеся», «Письмо Татьяне Яковлевой» и др. Поэма «Облако в штанах».	
		С. А. Есенин. Стихотворения (не менее трёх по выбору). Например, «Гой ты, Русь, моя родная...», «Письмо матери», «Собаке Качалова», «Спит ковыль. Равнина дорогая...», «Шаганэ ты моя, Шаганэ...», «Не жалею, не зову, не плачу...», «Я последний поэт деревни...», «Русь Советская», «Низкий дом с голубыми ставнями...» и др.	«8 комнат. Ключи Есенина». Режиссер – Елена Сова (12+).
		Любовь и милосердие Рассказы и повести. Например. В. В. Вересаев «Мария Петровна», Б. А. Пильняк «Первый день весны», Н. А. Тэффи «Дэзи», К. М. Симонов «Малышка» и др.	
4	Декабрь	О. Э. Мандельштам. Стихотворения (не менее трёх по выбору). Например, «Бессонница.	

		Гомер. Тугие паруса...», «За гремучую доблесть грядущих веков...», «Ленинград», «Мы живём, под собою не чуя страны...» и др.	
		М. И. Цветаева. Стихотворения (не менее трёх по выбору). Например, «Моим стихам, написанным так рано...», «Кто создан из камня, кто создан из глины...», «Идёшь, на меня похожий...», «Мне нравится, что вы больны не мной...», «Тоска по родине! Давно...», «Книги в красном переплёте», «Бабушке», «Красною кистью...» (из цикла «Стихи о Москве») и др.	
		А. А. Ахматова. Стихотворения (не менее трёх по выбору). Например, «Песня последней встречи», «Сжала руки под тёмной вуалью...», «Смуглый отрок бродил по аллеям...», «Мне голос был. Он звал утешно...», «Не с теми я, кто бросил землю...», «Мужество», «Приморский сонет», «Родная земля» и др. Поэма «Реквием».	
		Бывает всё на свете хорошо А. Г. Битов. Рассказы. Например: «Солнце», «Большой шар», «Автобус», «Пятница, вечер» и др. (из цикла «Аптекарский остров»).	
5	Январь	М. А. Шолохов. Роман-эпопея «Тихий Дон» (избранные главы).	«Тихий дон» (1958 г.). Режиссер – Сергей Герасимов (12+).
		М. А. Булгаков. Романы «Белая гвардия», «Мастер и Маргарита» (один роман по выбору).	
		Дорогие мои старики Б. П. Екимов. Рассказы. Например: «Родня», «Старые люди», «Родительская суббота», «Старый да малый» и др.	
		Бессмертно всё А. А. Тарковский. Стихотворения. Например: «Вот и лето прошло...», «Жизнь, жизнь» («Предчувствиям не верю, и примет...»), «Первые свидания» и др.	
6	Февраль	А. П. Платонов. Рассказы и повести (одно произведение по выбору). Например, «В прекрасном и яростном мире», «Котлован», «Возвращение» и др.	
		А. Т. Твардовский. Стихотворения (не менее трёх по выбору). Например, «Вся суть в одном-единственном завете...», «Памяти матери» («В краю, куда их вывезли гуртом...»), «Я знаю, никакой моей вины...», «Дробится рваный цоколь монумента...» и др.	
		И надо спешить жить	

		Стихотворения. Например: М. А. Светлов «Гренада», «Каховка», «Моя поэзия»; В. В. Маяковский «Домой!» и др.	
7	Март	<p>Проза о Великой Отечественной войне. Например, В. П. Астафьев «Пастух и пастушка»; Ю. В. Бондарев «Горячий снег»; В. В. Быков «Обелиск», «Сотников», «Альпийская баллада»; Б. Л. Васильев «А зори здесь тихие», «В списках не значился», «Завтра была война»; К. Д. Воробьёв «Убиты под Москвой», «Это мы, Господи!»; В. Л. Кондратьев «Сашка»;</p> <p>В. П. Некрасов «В окопах Сталинграда»; Е. И. Носов «Красное вино победы», «Шопен, соната номер два»; А. А. Фадеев «Молодая гвардия» и др.</p> <p>Поэзия о Великой Отечественной войне. Стихотворения. Например, Ю. В. Друниной, М. В. Исаковского, Ю. Д. Левитанского, С. С. Орлова, Д. С. Самойлова, К. М. Симонова, Б. А. Слуцкого и др.</p>	
		<p>Если б я мог вернуть рассвет!</p> <p>В. О. Богомолов. Рассказы. Например: «Первая любовь», «Сердца моего боль» и др.</p>	
8	Апрель	<p>Драматургия о Великой Отечественной войне. Пьесы (одно произведение по выбору). Например, В. С. Розов «Вечно живые» и др.</p> <p>Б. Л. Пастернак. Стихотворения</p> <p>А. И. Солженицын. Произведения «Один день Ивана Денисовича», «Архипелаг ГУЛАГ»</p>	
		<p>В. М. Шукшин. Рассказы. Например, «Срезал», «Обида», «Микроскоп», «Мастер», «Крепкий мужик», «Сапожки» и др.</p> <p>В. Г. Распутин. Рассказы и повести. Например, «Живи и помни», «Прощание с Матёрой» и др.</p>	
		<p>Н. М. Рубцов. Стихотворения</p> <p>И. А. Бродский.</p>	
		<p>В чём заключается счастье?</p> <p>М. М. Зощенко. Например: «Счастье», «Семейное счастье» и др.</p>	
9	Май	<p>Проза второй половины XX — начала XXI века.</p> <p>Рассказы, повести, романы (по одному произведению не менее чем трёх прозаиков по выбору). Например, Ф. А. Абрамов («Братья и сёстры» (фрагменты из романа), повесть «Пелагея» и др.); Ч. Т. Айтматов (повести «Пегий пёс, бегущий краем моря», «Белый пароход» и др.); В. И. Белов (рассказы «На родине», «За тремя волоками»,</p>	

		<p>«Бобришный угор» и др.); Г. Н. Владимов («Верный Руслан»); Ф. А. Искандер (роман в рассказах «Сандро из Чегема» (фрагменты), философская сказка «Кролики и удавы» и др.); Ю. П. Казаков (рассказы «Северный дневник», «Поморка», «Во сне ты горько плакал» и др.); В. О. Пелевин (роман «Жизнь насекомых» и др.); Захар Прилепин (роман «Санькя» и др.); А. Н. и Б. Н. Стругацкие (повесть «Пикник на обочине» и др.); Ю. В. Трифонов (повести «Обмен», «Другая жизнь», «Дом на набережной» и др.); В. Т. Шаламов («Колымские рассказы», например, «Одиночный замер», «Инжектор», «За письмом» и др.) и др.</p>	
		<p>Поэзия второй половины XX — начала XXI века. Стихотворения (по одному произведению не менее чем двух поэтов по выбору). Например, Б. А. Ахмадулиной, А.А. Вознесенского, В. С. Высоцкого, Е. А. Евтушенко, Н. А. Заболоцкого, Т. Ю. Кибирова, Ю. П. Кузнецова, А. С. Кушнера, Л. Н. Мартынова, Б. Ш. Окуджавы, Р. И. Рождественского, А. А. Тарковского, О. Г. Чухонцева и др.</p>	
		<p>Драматургия второй половины XX — начала XXI века. Пьесы (произведение одного из драматургов по выбору). Например, А. Н. Арбузов «Иркутская история»; А. В. Вампилов «Старший сын»; Е. В. Гришковец «Как я съел собаку»; К. В. Драгунская «Рыжая пьеса» и др.</p>	
		<p>А счастье всюду Рассказы. Например: В. М. Сотников «Совпадение», В. С. Токарева «Самый счастливый день», «Золотой ключик»; Т. Е. Веденская «Танцующие аметисты» и др.</p>	
10	июнь	<p>Зарубежная литература Зарубежная проза XX века Например, произведения Р. Брэдбери «451 градус по Фаренгейту»; А. Камю «Посторонний»; Ф. Кафки «Превращение»; Дж. Оруэлла «1984»; Э. М. Ремарка «На западном фронте без перемен», «Три товарища»; Дж. Сэлинджера «Над пропастью во ржи»; Г. Уэллса «Машина времени»; О. Хаксли «О дивный новый мир»; Э. Хемингуэя «Старик и море» и др. Зарубежная поэзия XX века Например, стихотворения Г. Аполлинера, Т. С. Элиота и др. Зарубежная драматургия XX века (не менее одного произведения по выбору). Например, пьесы Б. Брехта «Мамаша Кураж и её дети»; М. Метерлинка «Синяя птица»; О. Уайльда</p>	

	«Идеальный муж»; Т. Уильямса «Трамвай „Желание“»; Б. Шоу «Пигмалион» и др.	
--	--	--

Проект «Пушкинская карта»

Тематический план

учебного предмета «История» для обучающихся 8-11 классов
с примерным распределением по месяцам в течение учебного года

№	Месяц	Тема	Перечень отечественных фильмов, доступных для показа по программе «Пушкинская карта»
<i>8 класс</i>			
1	Сентябрь	Полтавское сражение 1709 г.: победа русской армии над шведами.	
2	Октябрь	Основание Петром I Санкт-Петербурга в 1703 г. и формирование его архитектуры в XVIII в.	
3	Ноябрь	Изменение Петром I дворянского быта: «Юности честное зерцало» как свод этических правил для дворян.	«Сказ про то, как царь Петр арапа женил» (1976 г.). Режиссер – Александр Митта (0+)
4	Декабрь	«Путешествие из Петербурга в Москву» А. Н. Радищева как характеристика быта крепостной деревни при Екатерине II.	
5	Январь	Общественные проблемы в произведениях Д. И. Фонвизина: «Бригадир», «Недоросль», «Повествование мнимого глухого и немого», «Наставление дяди своему племяннику».	
6	Февраль	М. В. Ломоносов и его роль в становлении российской науки и образования в XVIII в.	
7	Март	Присоединение Крыма и Северного Причерноморья. Организация	

		управления Новороссией. Строительство новых городов и портов. Основание Пятигорска, Севастополя, Одессы, Херсона. Роль Г. А. Потемкина в освоении Крыма и Новороссии.	
8	Апрель	Итальянский и Швейцарский походы А. В. Суворова. Действия эскадры Ф. Ф. Ушакова в Средиземном море.	
9	Май	«Русский Колумб» Г. И. Шелехов и его вклад в расширение Российской империи.	
9 класс			
1	Сентябрь	Отечественная война 1812 г. и её герои.	
2	Октябрь	Восстание декабристов на Сенатской площади 14 декабря 1825 г. и их вклад в развитие Иркутской области.	«Звезда пленительного счастья» (1975 г.). Режиссер – Владимир Мотыль (0+)
3	Ноябрь	Многообразие культур и религий Российской империи в XIX в.: жилище, одежда, обряды, традиции, верования и т.д.	«Архипелаг». Режиссер – Алексей Тельнов (12+)
4	Декабрь	Отражение жизни русского общества в русской литературе XIX в.	
5	Январь	Творчество выдающихся представителей русской художественной культуры XIX в.	
6	Февраль	Творчество выдающихся представителей русской музыкальной культуры XIX в.	
7	Март	Памятники русской архитектуры XIX в. (в т.ч. на региональном материале).	
8	Апрель	«Серебряный век» российской культуры: Литература начала XX в. «Мир искусства». «Русские сезоны» в Париже.	
9	Май	Крым в составе Российского государства в XX – начале XXI в.	«Крым небесный». Режиссер – Сергей Дебижев (6+).
10 класс			
1	Сентябрь	Участие России в Первой мировой войне 1914-1918 гг. и её герои	
2	Октябрь	Великая российская революция 1917-1922 гг. в воспоминаниях ее	1. «Годовщина революции» (1918 г.).

		участников.	<p><u>Режиссер – Дзига Вертов (12+)</u> <u>2. «История Гражданской войны» (1922 г.).</u> <u>Режиссер – Дзига Вертов (12+)</u> <u>3. «Тихий дон» (1958 г.). Режиссер – Сергей Герасимов (12+)</u> <u>4. «Красные пески» (1968 г.). Режиссер – Али Хамраев (0+)</u> <u>5. «Сельмая пуля» (1972 г.). Режиссер – Али Хамраев (12+)</u> <u>6. «Без страха» (1972 г.). Режиссер – Али Хамраев (0+)</u> <u>7. «Чрезвычайный комиссар» (1970 г.).</u> <u>Режиссер – Али Хамраев (0+)</u> <u>8.«Двадцать дней без войны» (1976 г.).</u> <u>Режиссер – Алексей Герман (12+).</u></p>
3	Ноябрь	Иркутская область в годы Гражданской войны.	
4	Декабрь	Культура русского зарубежья 1920-1950-е гг.: литература, музыка, искусство.	
5	Январь	Советские агитационные плакаты 1920-1930-х гг. как отражение социальной политики власти.	
6	Февраль	Образ «нового человека» в советской литературе, архитектуре, скульптуре и т. д. (в т. ч. на региональном материале).	
7	Март	Великая Отечественная война 1941-1945 гг. в воспоминаниях её участников.	<p><u>1. «Мария. Спасти Москву». Режиссер – Вера Сторожева (12+)</u> <u>2. «1941. Крылья над Берлином». Режиссер – Константин Буслов (12+)</u> <u>3. «Журавли над Ильменем». Режиссер – Никита Аржаков (12+)</u> <u>4. «Снайпер Саха». Режиссер – Никита Аржаков (12+)</u></p>

			<p>5. <u>«Учености плоды»</u>. Режиссер – <u>Игорь Угольников (12+)</u></p> <p>6. <u>«Подольские курсанты»</u>. Режиссер – <u>Вадим Шмелев (12+)</u></p> <p>7. <u>«Дорога на Берлин»</u>. Режиссер – <u>Сергей Попов (12+)</u></p> <p>8. <u>«Сашка. Дневник солдата»</u>. Режиссер – <u>Кирилл Зайцев (12+)</u></p> <p>9. <u>«Иван Гусев. Подвиг на Курской дуге»</u>. Режиссер – <u>Максим Рыськин (12+)</u></p> <p>10. <u>«Освобождение. Огненная дуга» (1968 г.)</u>. Режиссер – <u>Юрий Озеров (12+)</u></p> <p>11. <u>«Освобождение. Прорыв» (1969 г.)</u>. Режиссер – <u>Юрий Озеров (12+)</u></p> <p>12. <u>«Освобождение. Последний штурм» (1971 г.)</u>. Режиссер – <u>Юрий Озеров (12+)</u></p> <p>13. <u>«Судьба человека» (1959 г.)</u>. Режиссер – <u>Сергей Бондарчук (0+)</u></p> <p>14. <u>«А зори здесь тихие» (1972 г.)</u>. Режиссер – <u>Станислав Ростоцкий (12+)</u></p>
8	Апрель	Советская культура в годы войны: писатели, композиторы, художники, ученые в условиях войны, песенное творчество и фольклор, кино военных лет.	
9	Май	Всё - для фронта! Все - для победы! Иркутская область в годы Великой Отечественной войны.	
<i>11 класс</i>			
1	Сентябрь	Героизм послевоенного восстановления экономики СССР (в т. ч. на материале истории своего края).	
2	Октябрь	Советский атомный проект и начало гонки вооружений: формирование	

		биполярного мира, идеологические доктрины Запада и их роль в международных отношениях послевоенного времени (Доктрина Трумэна, План Маршалла).	
3	Ноябрь	«Оттепель» в советской культуре: литература, кино, театр, живопись, неофициальная культура и диссиденты.	
4	Декабрь	Кукурузная и целинная эпопеи как яркие проявления аграрной политики Н. С. Хрущева.	
5	Январь	«Первые в космосе»: достижения советских ученых, конструкторов, космонавтов в освоении космоса.	«Время первых». Режиссер – Дмитрий Киселев (6+)
6	Февраль	Стройка века БАМ в воспоминаниях участников его строительства (в т. ч. на региональном материале).	
7	Март	Выдающиеся представители отечественной науки, литературы, искусства второй половины 1960-х - 1980-х гг. (по выбору, в т. ч. на материале истории своего края).	1. «Андрей Сахаров. По ту сторону окна». Режиссеры – Дмитрий Завильгельский, Дмитрий Геллер (12+) 2. «Голоса Арктики». Режиссер – Иван Вдовин (6+)
8	Апрель	Возвращение домой: воссоединение Крыма с Россией и его международные последствия.	
9	Май	Военно-патриотическое движение российского общества: акции «Бессмертный полк», «Георгиевская ленточка», «Своих не бросаем», «Мы вместе – мы россияне!» и т.д.	

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И АРХИВОВ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ



664007, Россия, Иркутская область, г. Иркутск, пер. Волконского, 10.
Тел.: (8 3952) 536-258, 29-21-95, 20-75-32, 20-88-18.

decemb-ed@mail.ru, www.imd38.ru

Уважаемая Татьяна Николаевна!

В ответ на запрос министерства образования Иркутской области по формированию мероприятий на 2023 год в рамках программы "Пушкинская карта", Иркутский музей декабристов подготовил предложения по взаимодействию с образовательными организациями, согласно учебного плана 8-11 классов.

Для учащихся разработаны и подготовлены следующие программы:

8-е классы:

интерактивная экскурсия «В гостях у Миши Волконского» по произведению Д.И. Фонвизина «Недоросль»; моноспектакль по повести И.С. Тургенева «Ася»;

спектакль (Домашний театр Волконских) «Беда от нежного сердца» комедия водевиль В.А. Соллогуба;

видеолекция «Игра в классику» по произведениям Ф.М. Достоевского;

9-е классы:

квесты: «Генералам двенадцатого года», «Гроза 1812 года»;

литературно-музыкальная программа: «Лицея день заветный» по И.И. Пущину «Записки о Пушкине»;

поэтический вечер по произведениям А.С. Пушкина «И всюду страсти роковые...»;

моноспектакль «Евгений Онегин». Отрывки из романа. А.С. Пушкин;

спектакль (Домашний театр Волконских) «Беда от нежного сердца» комедия-водевиль В.А. Соллогуба;

10-е классы:

поэтический вечер по произведениям Ф.И. Тютчева. Н.А. Некрасова, А.А. Фета;

поэтический вечер «Я жребий свой благославляю» по произведениям А.С. Пушкина, А.И. Одоевского, К.Ф. Рылеева, Д. В. Давыдова, З. Н. Гиппиус;

квиз по роману Л.Н. Толстого «Война и мир»;

спектакль (Домашний театр Волконских) по пьесе А.П. Чехова «Медведь»; (шутка в одном действии)

11-е классы:

литературно-музыкальная программа по произведению А.И. Куприна «Гранатовый браслет»;

литературно-музыкальная композиция «Война и мир С.Г. Волконского»;
литературно-музыкальная композиция «Души высокой дар бесценный»;

литературно-музыкальная программа по произведениям Б. Окуджавы, Е. Евтушенко, Н. Заболоцкого, А. Тарковского, В. Высоцкого;

Помимо вышеперечисленных программ музеев декабристов предлагает для школьников экскурсии:

«Эпоху отразившая судьба» в доме Трубецких (история событий на Сенатской площади, период каторжных работ, история семьи Трубецких);

«Семья Волконских в сибирской ссылке» в доме Волконских (период поселения, о женах декабристов, история семьи Волконских, выставка «Детский мир. XIX век»);

пешеходная экскурсия «Историко-мемориальный комплекс «Декабристы в Иркутске»;

автобусные экскурсии: «Декабристский некрополь. Экскурсия по местам захоронений декабристов», «Иркутск-город исторический», «Святитель Иннокентий (Вениаминов) Апостол Америки и Сибири, митрополит Московский и Коломенский. Иркутские страницы земной жизни»;

Передвижные выставки: «Декабристы – дети 1812 года», «Этот человек один стоил целой академии» (о Никите Муравьеве), «Он был в Смоленске щит, в Париже – меч России» (о герое Отечественной войны 1812 года, генерале Н.Н. Раевском), «Я люблю кровавый бой» (о поэте, командире партизанского движения, генерале Денисе Давыдове).

Директор



Е.А. Добрынина

**Предложения по посещению мероприятий для школьников,
обладателей «Пушкинской карты» (с учетом учебного плана)
от ИОКМ имени Н.Н. Муравьева-Амурского
на 2023 год**

	Класс	Содержание	Пушкинская карта, контакты
	ЛИТЕРАТУРА		
	8 класс		
1.	Литературная игра по экспозиции музея В.Г. Распутина «Нежданно негаданно»	Сотрудники музея приглашают принять участие школьников в увлекательной интерактивной игре по экспозиции и проверить свои знания по литературе. При помощи конкурсных заданий, основанных на логических играх, участники узнают биографию и мир творчества писателя Валентина Григорьевича Распутина, познакомятся с особенностями экспозиции музея, посвященной писателю.	Экспозиционный отдел «Музей В.Г. Распутина», г. Иркутск, ул. Свердлова, 20 https://vmuzey.com/event/literaturnaya-igra-nezhdanno-negadanno Предварительная запись по телефону: +7 (3952) 25-98-25 Email: vgrasputin@iokm.ru
2.	Экскурсия автобусная «Иркутск Валентина Распутина»	Имя Валентина Распутина неразрывно связано с Иркутском. Сотрудники музея познакомят посетителей с биографией и творчеством писателя, путешествуя по памятным местам Иркутска. Экскурсия включает посещение отдела «Музей В.Г. Распутина», поездку по Иркутску с остановками у мест, где жил, учился и работал Валентин Распутин и заканчивается на территории Знаменского женского монастыря. Продолжительность экскурсии – 2 часа. Количество мест в автобусе – 15.	Экспозиционный отдел «Музей В.Г. Распутина», г. Иркутск, ул. Свердлова, 20 https://vmuzey.com/event/avtobusnaya-ekskursiya-irkutsk-valentina-rasputina Предварительная запись по телефону: +7 (3952) 25-98-25 Email: vgrasputin@iokm.ru
3.	Моноспектакль по рассказу «Что передать вороне?» в исполнении артиста Андрея Винокурова и музыканта Сергея Фукалова	Новый проект отдела «Музей В.Г. Распутина» с актером драматического театра Андреем Винокуровым солистом Иркутской филармонии Сергеем Фукаловым по рассказу Валентина Распутина «Что передать вороне?» (1981). События происходят в Иркутске, поселке Порт Байкал. Писатель в очередной раз заставляет задуматься	Экспозиционный отдел «Музей В.Г. Распутина», г. Иркутск, ул. Свердлова, 20 Предварительная запись по телефону: +7 (3952) 25-98-25

		о том как мы живем, как постоянно спешим и не замечаем главное, не замечаем близких и дорогих нам людей, а любовь, внимание и забота вот главное, что нужно каждому из нас.	Email: vgrasputin@iokm.ru
4.	Лекция – беседа «Валентин Распутин и Александр Вампилов: дружба двух равных и разных талантов»	<p>Мировой литературе город Иркутск подарил два знаменитых имени Валентин Распутин и Александр Вампилов. Сотрудники музея, посвященного Валентину Григорьевичу Распутину, познакомят посетителей с историей о том, как в небольшом городе в одно время учились, работали, жили прирожденный драматург и выдающийся прозаик.</p> <p>Лекция-беседа «Валентин Распутин и Александр Вампилов: дружба двух разных и равных талантов» проходит в формате экскурсии с использованием интерактивных элементов (игр, викторин).</p>	<p>Экспозиционный отдел «Музей В.Г. Распутина», г. Иркутск, ул. Свердлова, 20</p> <p>https://vmuzey.com/event/lekciya-beseda-o-v-raspoutine-i-a-vampilove</p> <p>Предварительная запись по телефону: +7 (3952) 25-98-25 Email: vgrasputin@iokm.ru</p>
5.	Экскурсия «Порт творчества Байкал»	<p>Сотрудники музея приглашают участников программы «Пушкинская карта» в увлекательное путешествие в поселок Порт Байкал, где посетители смогут увидеть дома-дачи самых известных писателей, художников, издателей Иркутской области XX века: Валентина Распутина, Анатолия Аносова, Сергея Иоффе, Глеба Пакулова и других. В этих домах гостили и вдохновлялись красотой Байкала Александр Вампилов, Виктор Астафьев, Евгений Носов, Николай Воронов. Экскурсоводы расскажут истории о дружбе, рыбалке и секретах мастеров. Покажут места, где были написаны многие рассказы Валентина Распутина – «Век живи – век люби», «Наташе», «Что передать вороне?» и, конечно же, повесть «Прощание с Матёрой».</p> <p>Порт Байкал считается притягательным местом для творческих людей, который из-за близости к озеру Байкал, красивых видов, спокойной умиротворяющей атмосферы способствует творческому процессу.</p>	<p>Экспозиционный отдел «Музей В.Г. Распутина», г. Иркутск, ул. Свердлова, 20</p> <p>https://vmuzey.com/event/avtobusnaya-ekskursiya-baykalskoe-peredelkino</p> <p>Предварительная запись по телефону: +7 (3952) 25-98-25 Email: vgrasputin@iokm.ru</p>

	9 класс		
1.	Лекция беседа «Дискуссия о любви. О сложных взаимоотношениях между людьми на примере женских образов из рассказов «Женский разговор» В.Г. Распутина и «Людочка» В.П. Астафьева»	Сотрудники музея приглашают принять участие в лекции-беседе: «Дискуссия о любви. О сложных взаимоотношениях между людьми на примере женских образов из рассказов «Женский разговор» В.Г. Распутина и «Людочка» В.П. Астафьева». На примере женских образов Натальи, Вики, Людочки и её матери участники вместе с сотрудниками музея рассмотрят взаимоотношения между людьми. У учащихся будет возможность взглянуть на природу самого загадочного чувства в мире, поговорить о любви. Занятие проходит в интерактивной форме с привлечением художественных текстов.	<p>Экспозиционный отдел «Музей В.Г. Распутина», г. Иркутск, ул. Свердлова, 20</p> <p>https://vmuzey.com/event/lekcziya-beseda-v-muzee-rasputina</p> <p>Предварительная запись по телефону: +7 (3952) 25-98-25</p> <p>Email: vgrasputin@iokm.ru</p>
2.	Литературная игра по экспозиции музея В.Г. Распутина «Нежданно негаданно»	Сотрудники музея приглашают принять участие в увлекательной интерактивной игре по экспозиции и проверить свои знания по литературе. При помощи конкурсных заданий, основанных на логических играх, участники узнают биографию и мир творчества писателя Валентина Григорьевича Распутина, познакомятся с особенностями экспозиции музея, посвященной писателю.	<p>Экспозиционный отдел «Музей В.Г. Распутина», г. Иркутск, ул. Свердлова, 20</p> <p>https://vmuzey.com/event/literaturnaya-igra-nezhdanno-negadanno</p> <p>Предварительная запись по телефону: +7 (3952) 25-98-25</p> <p>Email: vgrasputin@iokm.ru</p>
3.	Экскурсия автобусная «Иркутск Валентина Распутина»	Имя Валентина Распутина неразрывно связано с Иркутском. Сотрудники музея познакомят учащихся с биографией и творчеством писателя, путешествуя по памятным местам Иркутска. Экскурсия включает посещение отдела «Музей В.Г. Распутина», поездку по Иркутску с остановками у мест, где жил, учился и работал Валентин Распутин и заканчивается на территории Знаменского женского монастыря. Продолжительность экскурсии – 2 часа. Количество мест в автобусе – 15.	<p>Экспозиционный отдел «Музей В.Г. Распутина», г. Иркутск, ул. Свердлова, 20</p> <p>https://vmuzey.com/event/avtobusnaya-ekskursiya-irkutsk-valentina-rasputina</p> <p>Предварительная запись по телефону: +7 (3952) 25-98-25</p> <p>Email: vgrasputin@iokm.ru</p>
4.	Моноспектакль по рассказу «Что передать вороне?» в исполнении Андрея Винокурова и Сергея Фукалова	Новый проект отдела «Музей В.Г. Распутина» с актером драматического театра Андреем Винокуровым солистом Иркутской филармонии Сергеем Фукаловым по рассказу Валентина Распутина «Что передать вороне?»	<p>Экспозиционный отдел «Музей В.Г. Распутина», г. Иркутск, ул. Свердлова, 20</p>

		(1981). События происходят в Иркутске, поселке Порт Байкал. Писатель в очередной раз заставляет задуматься о том как мы живем, как постоянно спешим и не замечаем главное, не замечаем близких и дорогих нам людей, а любовь, внимание и забота вот главное, что нужно каждому из нас.	Предварительная запись по телефону: +7 (3952) 25-98-25 Email: vgrasputin@iokm.ru
5.	Лекция –беседа «Валентин Распутин и Александр Вампилов: дружба двух равных и разных талантов»	Мировой литературе город Иркутск подарил два знаменитых имени Валентин Распутин и Александр Вампилов. Сотрудники музея, посвященного Валентину Григорьевичу Распутину, познакомят посетителей с историей о том, как в небольшом городе в одно время учились, работали, жили прирожденный драматург и выдающийся прозаик. Лекция-беседа «Валентин Распутин и Александр Вампилов: дружба двух разных и равных талантов» проходит в формате экскурсии с использованием интерактивных элементов (игр, викторин).	Экспозиционный отдел «Музей В.Г. Распутина», г. Иркутск, ул. Свердлова, 20 https://vmuzey.com/event/lekcziya-beseda-o-v-rasputine-i-a-vampilove Предварительная запись по телефону: +7 (3952) 25-98-25 Email: vgrasputin@iokm.ru
6.	Экскурсия «Порт творчества Байкал»	Сотрудники музея приглашают участников программы «Пушкинская карта» в увлекательное путешествие в поселок Порт Байкал, где посетители смогут увидеть дома-дачи самых известных писателей, художников, издателей Иркутской области XX века: Валентина Распутина, Анатолия Аносова, Сергея Иоффе, Глеба Пакулова и других. В этих домах гостили и вдохновлялись красотой Байкала Александр Вампилов, Виктор Астафьев, Евгений Носов, Николай Воронов. Экскурсоводы расскажут истории о дружбе, рыбалке и секретах мастеров. Покажут места, где были написаны многие рассказы Валентина Распутина – «Век живи – век люби», «Наташе», «Что передать вороне?» и, конечно же, повесть «Прощание с Матёрой». Порт Байкал считается притягательным местом для творческих людей, который из-за близости к озеру Байкал, красивых видов, спокойной умиротворяющей атмосферы способствует творческому процессу.	Экспозиционный отдел «Музей В.Г. Распутина», г. Иркутск, ул. Свердлова, 20 https://vmuzey.com/event/avtobusnaya-ekskursiya-baykalskoe-peredelkino Предварительная запись по телефону: +7 (3952) 25-98-25 Email: vgrasputin@iokm.ru

	10 класс		
1	Прощание с Матерой: повесть для ЕГЭ и для жизни	Сотрудники музея приглашают принять участие в лекции-беседе, посвященной произведению писателя Валентина Григорьевича Распутина, включенного в школьную программу по литературе. Целью интерактивного занятия является анализ художественного мира произведения «Прощание с Матёрой». Участников ждет занятие в форме работы с текстом, как в заданиях ЕГЭ. Лекция способствует развитию умений анализировать текст и находить проблемы, поставленные автором текста, формулировать позицию автора и свою собственную.	<p>Экспозиционный отдел «Музей В.Г. Распутина», г. Иркутск, ул. Свердлова, 20</p> <p>https://vmuzey.com/event/lekciya-beseda-po-proizvedeniyu-proshchanie-s-materoy</p> <p>Предварительная запись по телефону: +7 (3952) 25-98-25</p> <p>Email: vgrasputin@iokm.ru</p>
2	Лекция беседа «Дискуссия о любви. О сложных взаимоотношениях между людьми на примере женских образов из рассказов «Женский разговор» В.Г. Распутина и «Людочка» В.П. Астафьева»	Сотрудники музея приглашают учащихся принять участие в лекции-беседе: «Дискуссия о любви. О сложных взаимоотношениях между людьми на примере женских образов из рассказов «Женский разговор» В.Г. Распутина и «Людочка» В.П. Астафьева». На примере женских образов Натальи, Вики, Людочки и её матери участники вместе с сотрудниками музея рассмотрят взаимоотношения между людьми. У посетителей будет возможность взглянуть на природу самого загадочного чувства в мире, поговорить о любви. Занятие проходит в интерактивной форме с привлечением художественных текстов.	<p>Экспозиционный отдел «Музей В.Г. Распутина», г. Иркутск, ул. Свердлова, 20</p> <p>https://vmuzey.com/event/lekciya-beseda-v-muzee-rasputina</p> <p>Предварительная запись по телефону: +7 (3952) 25-98-25</p> <p>Email: vgrasputin@iokm.ru</p>
3.	Литературная игра по экспозиции музея В.Г. Распутина «Нежданно негаданно»	Сотрудники музея приглашают принять участие в увлекательной интерактивной игре по экспозиции и проверить свои знания по литературе. При помощи конкурсных заданий, основанных на логических играх, участники узнают биографию и мир творчества писателя Валентина Григорьевича Распутина, познакомятся с особенностями экспозиции музея, посвященной писателю. Если у участников возникнут затруднения в ответе, то они смогут воспользоваться подсказками ведущего.	<p>Экспозиционный отдел «Музей В.Г. Распутина», г. Иркутск, ул. Свердлова, 20</p> <p>https://vmuzey.com/event/literaturnaya-igra-nezhdanno-negadanno</p> <p>Предварительная запись по телефону: +7 (3952) 25-98-25</p> <p>Email: vgrasputin@iokm.ru</p>

4.	Экскурсия автобусная « Иркутск Валентина Распутина »	Имя Валентина Распутина неразрывно связано с Иркутском. Сотрудники музея познакомят учащихся с биографией и творчеством писателя, путешествуя по памятным местам Иркутска. Экскурсия включает посещение отдела «Музей В.Г. Распутина», поездку по Иркутску с остановками у мест, где жил, учился и работал Валентин Распутин и заканчивается на территории Знаменского женского монастыря. Продолжительность экскурсии – 2 часа. Количество мест в автобусе – 15.	Экспозиционный отдел «Музей В.Г. Распутина», г. Иркутск, ул. Свердлова, 20 https://vmuzey.com/event/avtobusnaya-ekskursiya-irkutsk-valentina-rasputina Предварительная запись по телефону: +7 (3952) 25-98-25 Email: vgrasputin@iokm.ru
5.	Моноспектакль по рассказу « Что передать вороне? » в исполнении Андрея Винокурова и Сергея Фукалова	Новый проект отдела «Музей В.Г. Распутина» с актером драматического театра Андреем Винокуровым солистом Иркутской филармонии Сергеем Фукаловым по рассказу Валентина Распутина «Что передать вороне?» (1981). События происходят в Иркутске, поселке Порт Байкал. Писатель в очередной раз заставляет задуматься о том как мы живем, как постоянно спешим и не замечаем главное, не замечаем близких и дорогих нам людей, а любовь, внимание и забота вот главное, что нужно каждому из нас.	Экспозиционный отдел «Музей В.Г. Распутина», г. Иркутск, ул. Свердлова, 20 Предварительная запись по телефону: +7 (3952) 25-98-25 Email: vgrasputin@iokm.ru
6.	Лекция –беседа « Валентин Распутин и Александр Вампилов: дружба двух равных и разных талантов »	Мировой литературе город Иркутск подарил два знаменитых имени Валентин Распутин и Александр Вампилов. Сотрудники музея, посвященного Валентину Григорьевичу Распутину, познакомят учащихся с историей о том, как в небольшом городе в одно время учились, работали, жили прирожденный драматург и выдающийся прозаик. Лекция-беседа «Валентин Распутин и Александр Вампилов: дружба двух разных и равных талантов» проходит в формате экскурсии с использованием интерактивных элементов (игр, викторин).	Экспозиционный отдел «Музей В.Г. Распутина», г. Иркутск, ул. Свердлова, 20 https://vmuzey.com/event/lekciya-beseda-o-v-rasputine-i-a-vampilove Предварительная запись по телефону: +7 (3952) 25-98-25 Email: vgrasputin@iokm.ru
7.	Экскурсия « Порт творчества Байкал »	Сотрудники музея приглашают участников программы «Пушкинская карта» в увлекательное путешествие в поселок Порт Байкал, где посетители смогут увидеть дома-дачи самых известных писателей, художников,	Экспозиционный отдел «Музей В.Г. Распутина», г. Иркутск, ул. Свердлова, 20

		издателей Иркутской области XX века: Валентина Распутина, Анатолия Аносова, Сергея Иоффе, Глеба Пакулова и других. В этих домах гостили и вдохновлялись красотой Байкала Александр Вампилов, Виктор Астафьев, Евгений Носов, Николай Воронов. Экскурсоводы расскажут истории о дружбе, рыбалке и секретах мастеров. Покажут места, где были написаны многие рассказы Валентина Распутина – «Век живи – век люби», «Наташе», «Что передать вороне?» и, конечно же, повесть «Прощание с Матёрой». Порт Байкал считается притягательным местом для творческих людей, который из-за близости к озеру Байкал, красивых видов, спокойной умиротворяющей атмосферы способствует творческому процессу.	https://vmuzey.com/event/avtobusnaya-ekskursiya-baykalskoe-peredelkino Предварительная запись по телефону: +7 (3952) 25-98-25 Email: vgrasputin@iokm.ru
	11 класс		
1.	Прощание с Матерой: повесть для ЕГЭ и для жизни	Сотрудники музея приглашают школьников принять участие в лекции-беседе, посвященной произведению писателя Валентина Григорьевича Распутина, включенного в школьную программу по литературе. Целью интерактивного занятия является анализ художественного мира произведения «Прощание с Матёрой». Участников ждет занятие в форме работы с текстом, как в заданиях ЕГЭ. Лекция способствует развитию умений анализировать текст и находить проблемы, поставленные автором текста, формулировать позицию автора и свою собственную.	Экспозиционный отдел «Музей В.Г. Распутина», г. Иркутск, ул. Свердлова, 20 https://vmuzey.com/event/lekciya-beseda-po-proizvedeniyu-proshchanie-s-materoy Предварительная запись по телефону: +7 (3952) 25-98-25 Email: vgrasputin@iokm.ru
2.	Лекция беседа «Дискуссия о любви. О сложных взаимоотношениях между людьми на примере женских образов из рассказов «Женский разговор» В.Г. Распутина и «Людочка» В.П. Астафьева»	Сотрудники музея приглашают принять участие в лекции-беседе: «Дискуссия о любви. О сложных взаимоотношениях между людьми на примере женских образов из рассказов «Женский разговор» В.Г. Распутина и «Людочка» В.П. Астафьева». На примере женских образов Натальи, Вики, Людочки и её матери участники вместе с сотрудниками музея рассмотрят взаимоотношения между людьми. У посетителей будет возможность взглянуть на природу самого загадочного	Экспозиционный отдел «Музей В.Г. Распутина», г. Иркутск, ул. Свердлова, 20 https://vmuzey.com/event/lekciya-beseda-v-muzee-rasputina Предварительная запись по телефону: +7 (3952) 25-98-25

		чувства в мире, поговорить о любви. Занятие проходит в интерактивной форме с привлечением художественных текстов.	Email: vgrasputin@iokm.ru
3.	Литературная игра по экспозиции музея В.Г. Распутина « Нежданно негаданно ».	Сотрудники музея приглашают принять участие в увлекательной интерактивной игре по экспозиции и проверить свои знания по литературе. При помощи конкурсных заданий, основанных на логических играх, участники узнают биографию и мир творчества писателя Валентина Григорьевича Распутина, познакомятся с особенностями экспозиции музея, посвященной писателю. Если у участников возникнут затруднения в ответе, то они смогут воспользоваться подсказками ведущего.	<p>Экспозиционный отдел «Музей В.Г. Распутина», г. Иркутск, ул. Свердлова, 20</p> <p>https://vmuzey.com/event/literaturnaya-igra-nezhdanno-negadanno</p> <p>Предварительная запись по телефону: +7 (3952) 25-98-25 Email: vgrasputin@iokm.ru</p>
4.	Экскурсия автобусная « Иркутск Валентина Распутина »	Имя Валентина Распутина неразрывно связано с Иркутском. Сотрудники музея познакомят учащихся с биографией и творчеством писателя, путешествуя по памятным местам Иркутска. Экскурсия включает посещение отдела «Музей В.Г. Распутина», поездку по Иркутску с остановками у мест, где жил, учился и работал Валентин Распутин и заканчивается на территории Знаменского женского монастыря. Продолжительность экскурсии – 2 часа. Количество мест в автобусе – 15.	<p>Экспозиционный отдел «Музей В.Г. Распутина», г. Иркутск, ул. Свердлова, 20</p> <p>https://vmuzey.com/event/avtobusnaya-ekskursiya-irkutsk-valentina-rasputina</p> <p>Предварительная запись по телефону: +7 (3952) 25-98-25</p> <p>Email: vgrasputin@iokm.ru</p>
5.	Моноспектакль по рассказу «Что передать вороне?» в исполнении Андрея Винокурова и Сергея Фукалова	Новый проект отдела «Музей В.Г. Распутина» с актером драматического театра Андреем Винокуровым солистом Иркутской филармонии Сергеем Фукаловым по рассказу Валентина Распутина «Что передать вороне?» (1981). События происходят в Иркутске, поселке Порт Байкал. Писатель в очередной раз заставляет задуматься о том как мы живем, как постоянно спешим и не замечаем главное, не замечаем близких и дорогих нам людей, а любовь, внимание и забота вот главное, что нужно каждому из нас.	<p>Экспозиционный отдел «Музей В.Г. Распутина», г. Иркутск, ул. Свердлова, 20</p> <p>Предварительная запись по телефону: +7 (3952) 25-98-25</p> <p>Email: vgrasputin@iokm.ru</p>

6.	Лекция –беседа «Валентин Распутин и Александр Вампилов: дружба двух равных и разных талантов»	Мировой литературе город Иркутск подарил два знаменитых имени Валентин Распутин и Александр Вампилов. Сотрудники музея, посвященного Валентину Григорьевичу Распутину, познакомят посетителей с историей о том, как в небольшом городе в одно время учились, работали, жили прирожденный драматург и выдающийся прозаик. Лекция-беседа «Валентин Распутин и Александр Вампилов: дружба двух разных и равных талантов» проходит в формате экскурсии с использованием интерактивных элементов (игр, викторин).	Экспозиционный отдел «Музей В.Г. Распутина» , г. Иркутск, ул. Свердлова, 20 https://vmuzey.com/event/lekcija-beseda-o-v-rasputine-i-a-vampilove Предварительная запись по телефону: +7 (3952) 25-98-25 Email: vgrasputin@iokm.ru
7	Экскурсия «Порт творчества Байкал»	Сотрудники музея приглашают участников программы «Пушкинская карта» в увлекательное путешествие в поселок Порт Байкал, где посетители смогут увидеть дома-дачи самых известных писателей, художников, издателей Иркутской области XX века: Валентина Распутина, Анатолия Аносова, Сергея Иоффе, Глеба Пакулова и других. В этих домах гостили и вдохновлялись красотой Байкала Александр Вампилов, Виктор Астафьев, Евгений Носов, Николай Воронов. Экскурсоводы расскажут истории о дружбе, рыбалке и секретах мастеров. Покажут места, где были написаны многие рассказы Валентина Распутина – «Век живи – век люби», «Наташе», «Что передать вороне?» и, конечно же, повесть «Прощание с Матёрой». Порт Байкал считается притягательным местом для творческих людей, который из-за близости к озеру Байкал, красивых видов, спокойной умиротворяющей атмосферы способствует творческому процессу.	Экспозиционный отдел «Музей В.Г. Распутина» , г. Иркутск, ул. Свердлова, 20 https://vmuzey.com/event/avtobusnaya-ekskursiya-baykalskoe-peredelkino Предварительная запись по телефону: +7 (3952) 25-98-25 Email: vgrasputin@iokm.ru
ИСТОРИЯ			
8 класс			
1.	Тематический музейный урок «Великая Северная экспедиция В. Беринга и начало освоения	Проведение музейного урока будет способствовать формированию у школьников целостного представления о связи исторических процессов нашего региона с историей России и Всеобщей истории, пониманию	Экспозиционный отдел «Окно в Азию» г. Иркутск, ул. 3 июля 21А 25-98-21

	Берингова моря русскими промышленниками» январь	целостности исторических процессов, формированию научной картины мира и исторического мышления. Всеобщая история. История нового времени. XVIII в.	
2.	Тематический музейный урок « Великий чайный путь: становление Иркутска как экономического центра Восточной Сибири в XVIII веке. февраль	Проведение музейного урока будет способствовать формированию у школьников целостного представления о связи исторических процессов нашего региона с историей России и Всеобщей истории, пониманию целостности исторических процессов, формированию научной картины мира и исторического мышления. Всеобщая история. История нового времени. XVIII в.	Экспозиционный отдел «Окно в Азию» г. Иркутск, ул. 3 июля 21А 25-98-21
3.	Тематический музейный урок « Деятельность русской православной церкви в Восточной Сибири » март	Тематический урок проходит в рамках Православной выставки « Свет не вечерний. Выставка для верующих и неверующих », которая подготовлена на основе богатейшей коллекции предметов церковного искусства Иркутского областного краеведческого музея имени Н.Н. Муравьева-Амурского. На протяжении многих десятилетий краеведческий музей сохранял бесценное наследие, раскрывающее духовную культуру и историю православия, становление которого на Иркутской земле насчитывает более 300 лет. На выставке собрано воедино все многообразие церковного искусства, знакомство с которым дает возможность найти созвучие между традиционным и современным мировоззрением. На выставке представлены произведения иконописи, меднолитой пластики, церковного ювелирного искусства, старопечатной книжной культуры. Посещение музейного урока и выставки даст возможность учащимся наглядно красоту богослужения, найти созвучие между традиционным и современным мировоззрением.	Экспозиционный отдел «Окно в Азию» г. Иркутск, ул. 3 июля 21А 25-98-21
	9 класс		
1.	« Иркутское зодчество » март	Памятники русской архитектуры XIX в. (в т.ч. на региональном материале). Фотоквест и брейн-ринг по архитектуре.	Отдел истории г. Иркутск, ул. Карла Маркса,2 33-34-49

2.	Музейный тематический урок «Генерал-губернатор Н.Н. Муравьев-Амурский и решение «Амурского вопроса»» ноябрь	Музейный урок проходит в рамках экспозиции «Генерал-губернаторы Восточной Сибири» и затрагивает вопросы социальной и правовой модернизация страны при Александре I.	Экспозиционный отдел «Окно в Азию» г. Иркутск, ул. 3 июля 21А 25-98-21
	10 класс		
1.	«Декабрьские события в Иркутске».	Пешая экскурсия, посвященная теме гражданской войны в Иркутске, ответ на вопросы почему вспыхнуло восстание против А.В.Колчака и чем оно закончилось, почему было принято решение расстрелять Колчака. Экскурсия дополняет тему революции и гражданской войны, которую изучают школьники 10 класса.	Выставочный отдел «Музейная студия» г. Иркутск, ул. Карла Маркса,13 20-03-68
2.	Гражданская война и ее последствия.	Экскурсия по городу (пешеходная, автобусная) «А.В. Колчак в Иркутске». Экскурсия дополняет тему революции и гражданской войны, которую изучают школьники 10 класса.	Экспозиционный отдел «Окно в Азию» г. Иркутск, ул. 3 июля 21А 25-98-21
3.	Музейный проект «Архитектура Казимира Войцеховича Миталья в Иркутске»	Иркутский зодчий Казимир Миталь, главный архитектор Иркутска (1930—1938), был одним из основателей и учредителей Иркутского отделения Союза архитекторов СССР. По проектам Миталья в Иркутске были построены: гостиница «Центральная» («Сибирь»), Дом специалистов (ул. Марата), здание управления ВСЖД и другие. <i>К теме : "Образ нового человека" (10 класс)</i>	Выставочный отдел «Музейная студия» г. Иркутск, ул. Карла Маркса,13 20-03-68
4.	«В поисках золота Колчака» ноябрь	Иркутская область в годы революции и гражданской войны. Интерактивное игровое мероприятие.	Отдел истории г. Иркутск, ул. Карла Маркса,2 33-34-49
5.	Обзорная экскурсия по ледоколу «Ангара» и мастер-классы по сборке/разборке оружия и по основам военно-морского дела	Тематическая экскурсия по одному из старейших сохранившихся ледоколов мира ледоколу «Ангара» особое внимание уделяет его эксплуатации во время Великой Отечественной войны. Экскурсия и мастер-классы будут способствовать изучению темы по истории (10-й класс, май) «Все - для фронта! Все - для Победы! Иркутская область в годы Великой Отечественной войны».	Отдел Ледокол «Ангара» г. Иркутск, пр-т Маршала Жукова, 36/1 8(3952)35-81-48

6.	Музейный тематический урок «Необъявленная война на Халхин-Голе». май	Музейный урок посвящен внешней политике СССР в 1920—1930-е годы, а именно вооруженным конфликтам на озере Хасан, реке Халхин-Гол и ситуации на Дальнем Востоке в конце 1930-х гг. Рассказ об иркутянах-участниках вооруженного конфликта на Халхин-Голе.	Экспозиционный отдел «Окно в Азию» г. Иркутск, ул. 3 июля 21А 25-98-21
	11 класс		
1.	Планшетная выставка «Вдохновение для Победы».	Выставка посвящена советской культуре в годы Великой Отечественной войны. В выставку включены плакаты - работы иркутской секции «Окна ТАСС» (Н. В. Шабалин с эпиграммами А. Ольхона).	Выставочный отдел «Музейная студия» г. Иркутск, ул. Карла Маркса,13 20-03-68
2.	«Время гудит – БАМ!» Февраль	Стройка века БАМ в воспоминаниях участников строительства. Занятие проходит в форме встречи с ветеранами строительства БАМа и кинопоказа.	Отдел истории г. Иркутск, ул. Карла Маркса,2 33-34-49
3.	«Военный алфавит» май	«Всё для фронта! Всё для победы!» Иркутская область в годы Великой Отечественной войны. Интерактивное игровое мероприятие.	Отдел истории г. Иркутск, ул. Карла Маркса,2 33-34-49
4.	«Киноринг» май	«Всё для фронта! Всё для победы!» Иркутская область в годы Великой Отечественной войны. Показ советских художественных фильмов про Великую Отечественную войну и интеллектуальная игра	Отдел истории г. Иркутск, ул. Карла Маркса,2 33-34-49
5.	«Ассоциации» Сентябрь - ноябрь	Героизм советских людей в период послевоенного восстановления экономики. Интерактивное игровое мероприятие	Отдел истории г. Иркутск, ул. Карла Маркса,2 33-34-49

Варианты программ по Пушкинской карте на 2023год

Класс	Месяц	Тема образовательной программы	Примерное наполнение концертной программы
<u>Иркутский русский оркестр</u>			
8 класс	Сентябрь	Литература: «По Золотому кольцу»	Музыкально-литературная программа Звучит инструментальная музыка русских композиторов: Мусоргский М., Римский-Корсаков Н., Аренский А., Калинников В., Гречанинов А., Шаханов К., Андреев А. и др.
	Октябрь	Пушкин А.С.	Музыкальные иллюстрации к повести Пушкина А.С. «Метель»
	Февраль	История: «Стройка века - БАМ»	Музыкальная программа с видеорядом: Свиридов Г. «Время, вперед», советские песни
9 класс	Январь	История: творчество выдающихся представителей рус. худ. культуры XIX в.	Музыкальная программа с видеорядом и рассказчиком. Звучит музыка В.Андреева, В.Городовской, Н.Фомина, Н.Будашкина, Ю.Шишакова, Г.Шендерова
	Февраль	Творчество выдающихся	Мусоргский М., Римский-Корсаков Н.,

		представителей рус.муз.культуры XIX в.	Аренский А., Калинников В., Гречанинов А., Андреев А. и др.
10 класс	Март	История: ВОВ в воспоминании ее участников	«Военные письма» военные песни и муз.композиции с чтецом
	Апрель	Литература: «Любовью все спасается»	Музыкальная программа: Фертельмейстер Э. Сюита «Шекспир» в иллюстрациях, Бозза Э. «Ария» , Пьяццолла «Забвение», Веласкес К. «Besame mucho», Бернстайн Л. «Вестсайдская история»
11 класс	Ноябрь	Литература: Есенин С.	Песни на стихи С.Есенина
	Апрель	Литература: Рубцов Н.	Песни на стихи Н.Рубцова
<u>Губернаторский симфонический оркестр</u>			
8 класс	Октябрь	Литература: А.С. Пушкин.	Маленькие трагедии. «Моцарт и Сальери». План: музыка В.А. Моцарта: «Маленькая ночная серенада» 1 часть, Симфония №40 1 часть, Увертюра к «Свадьбе Фигаро», Сальери, Фрагменты Реквиема»: Regnem aeternam, Lacrymosa.
	Окончание ноября	М.Ю. Лермонтов Жизнь и творчество.	М.И. Глинка «Симфония на 2 русские темы»
9 класс	Октябрь	Древнерусская литература.	Фрагменты из оперы Князь Игорь,

		«Слово о полку Игореве»	Богатырской симфонии.
	Окончание ноября	Поэзия пушкинской эпохи.	Батюшков, Дельвиг, Баратынский и Пушкин.
	Начало февраля	М.Ю. Лермонтов. Жизнь и творчество.	М.И. Глинка «Симфония на 2 русские темы»
10 класс	Октябрь	Древнерусская литература. «Слово о полку Игореве»	Фрагменты из оперы Князь Игорь, Богатырской симфонии.
	Окончание ноября	Поэзия Тютчева, Некрасова, Фета	Поэзия Тютчева: С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский, А.Т. Гречанинов, А.П. Бородин.
	Начало февраля	Л.Н. Толстой. Роман «Война и мир»	С.С. Прокофьев Оркестровые фрагменты из оперы, симфоний, или А.Невского.
11 класс	Октябрь	Жить вне России. Набоков и Шмелев	Музыка С.В. Рахманинов. Рапсодия на тему Паганини, Симфонические танцы.
	Окончание ноября	А. Блок. На рубеже веков.	Музыка М. Равель. Вальс. А.К. Глазунов. С.И. Танеев - фрагменты симфоний.
	Начало февраля	Советская культура в годы войны.	Д. Шостакович Восьмой квартет.
<u>Солисты Иркутской областной филармонии</u>			
11 класс	Май	«Моя любовь» Музыкально-литературная композиция по рассказу Александра Вампилова	Солисты Иркутской областной филармонии представят новый творческий проект «Моя любовь» по рассказу Александра Вампилова,

		<p>приуроченный к 85-ти летнему юбилею писателя, а также к юбилею Иркутской области.</p> <p>Один из самых элегических рассказов о первой любви был написан Александром Валентиновичем в 60-е годы прошлого века. Музыка этого замечательного периода времени «оттепели» станет живой иллюстрацией к рассказу. Прозвучат инструментальные и вокальные произведения Е. Крылатого, Р. Паулса, А. Петрова, Д. Тухманова, М. Таривердиев из репертуара Анны Герман, Муслима Магомаева, Валерия Ободзинского, Александра Градского и других.</p> <p>Рассказ «Моя любовь» Александра Вампилова прочтет студент Иркутского театрального училища Фёдор Слупский (преподаватель – Татьяна Евгеньевна Афонина).</p> <p>Музыкальные номера прозвучат в исполнении солистов Иркутской областной филармонии – Анны Баранакowej (домра),</p>
--	--	---

		<p>Екатерины Переверзевой (сопрано), Анастасии Левиной (эстрадный вокал), Дмитрия Силаева (фортепиано), Сергея Фукалова (аккордеон).</p> <p>Музыкальные номера:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Е. Дербенко «Старинная гравюра», А. Баранкова, С. Фукалов 2. Р. Паулс. Мелодия из к/ф «Театр», Д. Силаев 3. И. Якушенко, Л. Ошанин «Сумерки», А. Левина, Д. Силаев 4. Е. Крылатов, А. Градский. Сонет из к/ф «С любимыми не расставайтесь», А. Левина, Д. Силаев. 5. В. Миляев, Л. Иванова Весеннее танго «Приходит время» Е. Переврзева, Д. Силаев 6. Э. Газаров. «Экспромт», С. Фукалов 7. А. Петров. Мелодия из к/ф «Вокзал для двоих», Д. Силаев, С. Фукалов 8. Д. Тухманов И. Шаферан. «Вечная весна», Е. Переверзева, Д. Силаев 9. М. Скорик. Мелодия из к/ф «Высокий перевал» А. Баранкова, Д. Силаев, С. Фукалов
--	--	---

			<p>10. В. Гамалия, В. Орлов «Город влюбленных людей», А. Левина, Д. Силаев</p> <p>11. Р. Паулс, Р. Рождественский. «Любовь настала» А. Левина, Д. Силаев</p> <p>12. П. Бояджиев, В. Максимкин, И. Кохановский. «Письмо Шопену», Е. Переверзева, Д. Силаев</p> <p>13. М. Таривердиев. А. Вознесенский. «Не исчезай», Е. Переверзева, Д. Силаев</p>
Сентябрь Октябрь	«ПОВЕСТЬ ЛЮБВИ»	Музыкально-литературная композиция «ПОВЕСТЬ ЛЮБВИ» по творчеству Анны Ахматовой и Николая Гумилева рассказывает о представителях Серебряного века, о самой известной поэтической паре. Через историю любви двух литературных гениев, словно созданную для книг, проступают две личности, талантливые и сильные, у каждой из которых были свои идеалы, своя судьба, своя поэтическая вселенная...	

		<p>Художественное слово, озвученное музыкой, позволяет юным слушателям более глубоко погрузиться в литературный материал и изучаемую эпоху, по-новому взглянуть на хрестоматийных авторов и их произведения, на судьбы творцов.</p> <p>В программе звучат популярные романсы на стихи Ахматовой и Гумилева из репертуара Александра Вертинского, Елены Камбуровой, Нины Шацкой, Николая Носкова, Николая Расторгуева, Брендона Стоуна, знакомые не только старшему поколению, но и молодежи.</p> <p>Участники программы: солистка филармонии лауреат Всероссийского конкурса Екатерина Переверзева (вокал), ведущий солист Иркутского музыкального театра им. Загурского Александр Айдаров (вокал, художественное слово), лауреат Всероссийского и Международного конкурса Дмитрий Силаев (фортепиано). Автор и ведущая</p>
--	--	---

			<p>музыковед Софья Драбкина. А. Петров, Н. Гумилев. «Это было, было» А. Айдаров, Д.Силаев Б. Стоун, Н. Гумилев. «Жираф» А.Айдаров ,Д. Силаев П. Можаяев, Н. Гумилев. «Рассыпающая звезды» А.Айдаров, Д.Силаев А. Вертинский, А. Ахматова. «Сероглазы й король» Е.Переверзева, Д.Силаев З. Раздолина А. Ахматова «Нет, царевич, я не та» Е. Переверзева, Д.Силаев В. Биберган, А. Ахматова. Песня из к/ф «Приходи на меня посмотри» Е. Переверзева, Д.Силаев Е. Крылатов. Сонет Д.Силаев А. . Бельчев, Н. Гумилев «Однообразны е мелькают» А. Айдаров, Д.Силаев З. Раздолина, А. Ахматова «Заболеть бы как следует» Е. Переверзева, Д.Силаев Е. Крылатов. Тема Русалки Д.Силаев</p>
	Ноябрь	Есенин. «В стране березового ситца»	Программа, посвященная творчеству С. Есенина. О жизни Есенина написаны тысячи статей

		<p>и книг. И всё-таки о самом поэте, о его думах и переживаниях никто и не расскажет так полно, глубоко и впечатляюще, как это сделал он сам в своих стихах. В них он воплотил всю свою чистую, пронзительную, бесконечную любовь к "стране березового ситца", свою необыкновенную искренность и человечность.</p> <p>А такие талантливые музыканты, как В. Липатов, Г. Пономаренко, Г. Свиридов и многие другие воплотили эти лирические исповеди в романсах и песнях.</p> <p>В программе участвуют Александр Айдаров (вокал), Вероника Леонова (народный вокал), Александр Чудновский/Сергей Фукалов (аккордеон), эстрадно-инструментальный ансамбль под управлением Дмитрия Силаева. Автор музыковед Софья Драбкина.</p> <p>Вариации на т. старинного романса «Я</p>
--	--	---

			<p>встретил вас» А. <i>Чудновский</i></p> <p>Сарычев, Есенин. «Я московский озорной гуляка» А. Айдаров, <i>ансамбль</i></p> <p>Паницкий, «Ой да ты, калинушка» А. <i>Чудновский</i></p> <p>Липатов, Есенин. «Клен ты мой опавший» А. Айдаров, <i>ансамбль</i></p> <p>Северная скоморошина В. <i>Леонова</i></p> <p>Липатов. «Письмо к матери» В. Леонова, Н. <i>Молоццо (гитара)</i></p> <p>РНП «Лучина, лучинушка» В. <i>Леонова</i></p> <p>Скородед, Есенин. «Москва» А. А <i>йдаров, ансамбль</i></p> <p>Пономаренко, Есенин. «Не жалею, ни зову, ни плачу»</p> <p><i>В. Леонова, А. Чудновский</i></p> <p>Пономаренко, Есенин. «Отговорила роща золотая» В. Леонова, <i>ансамбль</i></p>
--	--	--	--

		Беляев, Есенин. «Мне осталась одна забава» <i>А. Айдаров, ансамбль</i>
	«МОЙ ИРКУТСК»	Программа: В. Шекин «Ах Иркутск» Переверзева/Князева, Аюуш Д. Григоруцэ «На берегу Онона» Аюуш, Силаев Д. Григоруцэ «Прибайкальский напев» Фукалов Я. Круль «Пастораль» Фукалов, Баранкова М. Мусоргский «Прогулка» Фукалов В. Зоткин «С Иркутском связанные судьбы» Аюуш, Силаев С. Рахманинов «Сирень» Переверзева/Князева, Силаев О. Горбовская «Мне снится твой голос» (или Встреча, Душа) Переверзева/Князева, Силаев М. Глинка «Марш Черномора» из оперы «Руслан и Людмила» Фукалов, Баранкова (Или «Тройка Свиридова»)

		<p>К. Молчанов. Вальс из оп. «А зори здесь тихие» Фукалов, Баранкова</p> <p>А. Пахмутова «По Ангаре» Переверзева/Князева, Силаев</p> <p>Е В. Зоткин, М. Сергеев. «Вечный свет Иркутска» Аюуш, Силаев</p> <p>Туманян, М. Сергеев. «Любимый Иркутск, середина земли» Переверзева/Князева, Аюуш, Силаев</p> <p>Анонс.</p> <p>Мы живем в Иркутске. И этот город, ставший привычным для нас, не кажется уже чем-то особенным. Сибирская провинция, в которой, на первый взгляд, нет ничего интересного. Однако здесь скрыто не мало чудес. Город Иркутск, который уже более трех веков стоит на берегу реки Ангары, имеет уникальную историю, красивую архитектуру. Этот концерт – прекрасная возможность посмотреть на наш город с другой стороны, углубиться в его тайны, окунуться в</p>
--	--	--

			<p>атмосферу исторического Иркутска, познакомиться с творчеством иркутских композиторов и произведениями, посвященными Иркутску. В исполнении солистов Иркутской областной филармонии прозвучит музыка Яна Круля, Дечебала Григоруцэ, Владимира Зоткина, Ольги Горбовской, а также Сергея Рахманинова, Модеста Мусоргского, Михаила Глинки и др.</p>
--	--	--	--



Областное государственное
автономное учреждение культуры
**ИРКУТСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР**
им.Н.П.ОХЛОПКОВА

Ул. Карла Маркса, д. 14, Иркутск, 664003
Тел./факс (3952)200-487,

E-mail: office@dramteatr.ru, [http:// www.dramteatr.ru](http://www.dramteatr.ru)

ОКПО 02191563, ОГРН 1023801003797,

ИНН/КПП 3807001463/380801001

24.10.2022 № Исх(56-8) - 139/22
на № СЛ-55-4275/22 от 14.10.2022
22

Министру культуры
Иркутской области

О.Н. Полуниной

Уважаемая Олеся Николаевна!

Иркутский академический драматический театр им. Н.П. Охлопкова (далее – Театр) в ответ на запрос от 14 октября 2022 года № СЛ-55-4275/22 направляет предложения по взаимодействию между образовательными организациями и учреждениями культуры для реализации учебного плана с учетом использования Пушкинской карты в 2023 году:

1. В репертуаре Театра присутствуют постановки по произведениям русской и зарубежной классики, включенной в Тематический план учебного предмета «Литература» для обучающихся 8-11 классов (далее – План), а именно спектакли: «Ромео и Джульетта» У. Шекспира, «Горе от ума» А.С. Грибоедова, «Евгений Онегин» А.С. Пушкина, «Гроза» А.Н. Островского, «Отцы и дети» И.С. Тургенева, «Старший сын» и «Прощание в июне» А.В. Вампилова, «Прощание с Матерой», «Уроки французского» и «Последний срок» В.Г. Распутина.

В качестве дополнительного расширенного знакомства с авторами, которые проходят школьники по Плану театр может предложить посещение следующих постановок: «Брат Иван» по роману «Братья Карамазовы» и «Игрок» Ф.М. Достоевского,

«Холстомер» Л.Н. Толстого, «Маскарад» М.Ю. Лермонтова, «Вечно живые» и «С вечера до полудня» В.С. Розова, «Бег» М.А. Булгакова, «Старомодная комедия» А.Н. Арбузова, «Волки и овцы» и «На всякого мудреца довольно простоты» А.Н. Островского, «Любовь и голуби» В.П. Гуркина, «Больше, чем поэт!» (спектакль к 90-летию Е.А. Евтушенко). В рамках сотрудничества администрация Театра принимает заявки на посещение школьниками спектаклей по запросу учебных заведений Иркутской области.

2. В Театре на протяжении многих лет реализуются проекты «Диалог: театр-школа» и «Диалог: театр-вуз», направленные на привлечение молодежи в театр, приобщение молодого поколения к театральному искусству и литературе. Он проводится в два этапа – школьники или студенты посещают спектакли, а затем встречаются с артистами и беседуют о смыслах, закодированных в постановках, о сценическом воплощении произведения, а также о профессии актера. Мероприятие проводится в течение года на постоянной основе по запросу учебных заведений Иркутской области.
3. К февралю 2023 года Театр планирует осуществить постановку серии Поэтических вечеров («Золотой век русской поэзии», «Серебряный век русской поэзии», «Советский период русской поэзии»), задействовав произведения, включенные в программу Плана. Планируется, что Поэтические вечера будут поставлены специально для выездных показов на площадках учебных заведений Иркутской области.

Заместитель директора



Л.В. Кардашова

**План мероприятий Иркутского областного художественного музея
в рамках программы «Пушкинская карта» на 2023, исходя из тематического плана учебного предмета
«Литература»**

Месяц	8 класс	9 класс	10 класс	11 класс
Сентябрь	<p>«Памятники православной культуры». Экскурсия на примере постоянной экспозиции Сибирской иконы XVI-XX вв. – Галерея Сибирского искусства, К. Маркса, 23, тел. 33-43-89</p> <p>«Древнерусская иконопись XV-XIX вв». Экскурсия по залу древнерусского искусства Главного здания. – Главное здание, Ленина, 5 тел. 34-01-46</p>	<p>«Памятники православной культуры». Экскурсия на примере постоянной экспозиции Сибирской иконы XVI-XX вв. – Галерея Сибирского искусства, К. Маркса, 23, тел. 33-43-89</p> <p>«Древнерусская иконопись XV-XIX вв». Экскурсия по залу древнерусского искусства Главного здания. – Главное здание, Ленина, 5 тел. 34-01-46</p> <p>Отечественная война 1812 в произведениях постоянной экспозиции Главного здания ИОХМ</p>	<p>Экскурсия проекта «Театр + музей»: «А.Н. Островский и его время». Совместный проект с Иркутским музыкальным театром имени Загурского. Экскурсия в залах русского искусства XIX века – Главное здание, Ленина, 5, тел. 34-01-46</p> <p>«Редкие издания произведений Л.Н. Толстого, иллюстрированные видными художниками: А. Пахомовым, Г. Никольским, И. Архиповым, Д. Шмариновым и др., к</p>	

		<p>– Главное здание, Ленина,5 тел. 34-01-46</p> <p>«Редкие издания произведений Л.Н. Толстого, иллюстрированные видными художниками: А. Пахомовым, Г. Никольским, И. Архиповым, Д. Шмариновым и др., к 195-летию Л.Н.Толстого (1828–1910)». – выставка Библиотеки ИОХМ им. В.П. Сукачева – Главное здание, Ленина,5 тел. 34-01-46</p>	<p>195-летию Л.Н.Толстого (1828–1910)». – выставка Библиотеки ИОХМ им. В.П. Сукачева – Главное здание, Ленина,5 тел. 34-01-46</p> <p>Произведение А.Н. Островского «Снегурочка» с иллюстрациями выдающегося художника В.М. Васнецова (1954), к 200-летию А.Н. Островского (1823–1886). – электронная презентация книги от Библиотеки ИОХМ им. В.П. Сукачева – Главное здание, Ленина,5 тел. 34-01-46</p>	
Октябрь		Экскурсия «Знакомство с Галереей сибирского искусства»		

		<p>– Галерея Сибирского искусства, К. Маркса, 23, тел. 33-43-89</p> <p>«Портрет Г.Р. Державина». Тематическая экскурсия в зале русского искусства XVIII века – Главное здание, Ленина,5 тел. 34-01-46</p>		
Ноябрь			<p>А.П. Чехов «Дама с собачкой» (1898) с иллюстрациями Кукрыниксов, к 125-летию создания рассказа и 75-летию публикации 1948 г.). – электронная презентация книги от Библиотеки ИОХМ им. В.П. Сукачева – Главное здание, Ленина,5 тел. 34-01-46</p>	
Декабрь	Экскурсия «Сокровища Галереи» – Галерея	«Выдающиеся творческие люди	«Становление купеческого сословия	

	<p>Сибирского искусства, К. Маркса, 23, тел. 33-43-89</p>	<p>Приангарья». Экскурсия на примере выставок иркутских художников в Галереи сибирского искусства. – Галерея Сибирского искусства, К. Маркса, 23, тел. 33-43-89</p> <p>Лекция «Иллюстрации к произведениям А.С. Пушкина в собрании Иркутского художественного музея им. В.П. Сукачева» (электронная презентация от фондов графики) – Главное здание, Ленина,5 тел. 34-01-46</p>	<p>Приангарья». Экскурсия на примере коллекции сибирского купеческого портрета. – Галерея Сибирского искусства, К. Маркса, 23, тел. 33-43-89</p>	
Январь			<p>Экскурсия «Знакомство с Галереей сибирского искусства» – Галерея Сибирского искусства, К. Маркса, 23, тел. 33-43-89</p>	<p>Экскурсия «Знакомство с Галереей сибирского искусства» – Галерея Сибирского искусства, К. Маркса, 23, тел. 33-43-89</p>

Февраль	Экскурсия «Образ защитника Отечества в произведениях из коллекции ИОХМ» – Главное здание, Ленина,5 тел. 34-01-46	Лекция «Герой. Рыцарь. Кавалер» – Галерея Сибирского искусства, К. Маркса, 23, тел. 33-43-89 Экскурсия «Образ защитника Отечества в произведениях из коллекции ИОХМ» – Главное здание, Ленина,5 тел. 34-01-46	Лекция «Герой. Рыцарь. Кавалер» – Галерея Сибирского искусства, К. Маркса, 23, тел. 33-43-89 Экскурсия «Образ защитника Отечества в произведениях из коллекции ИОХМ» – Главное здание, Ленина,5 тел. 34-01-46	Лекция «Герой. Рыцарь. Кавалер» – Галерея Сибирского искусства, К. Маркса, 23, тел. 33-43-89 Лекция «Скульптурный портрет А.Т. Твардовского» – Галерея Сибирского искусства, К. Маркса, 23, тел. 33-43-89 Экскурсия «Образ защитника Отечества в произведениях из коллекции ИОХМ» – Главное здание, Ленина,5 тел. 34-01-46
Март	Квест «Загадочный гость» – Галерея Сибирского искусства, К. Маркса, 23, тел. 33-43-89			
Апрель				«Искусство для Победы». Экскурсия по выставке, посвященной Дню Победы. - Главное здание,

				Ленина,5 тел. 34-01-46
Май			Лекция «Иркутские плакаты «Окна ТАСС» в годы Великой Отечественной войны» (электронная презентация от фондов графики музея) Главное здание, Ленина,5 тел. 34-01-46	«Выдающиеся творческие люди Приангарья». Экскурсия на примере выставок иркутских художников в Галереи сибирского искусства. – Галерея Сибирского искусства, К. Маркса, 23, тел. 33-43-89 Лекция «Иркутские плакаты «Окна ТАСС» в годы Великой Отечественной войны» (электронная презентация от фондов графики музея) Главное здание, Ленина,5 тел. 34-01-46

**План мероприятий Иркутского областного художественного музея
в рамках программы «Пушкинская карта» на 2023, исходя из тематического плана учебного предмета
«История»**

Месяц	8 класс	9 класс	10 класс	11 класс
Сентябрь				
Октябрь				

Ноябрь		«Памятники православной культуры». Экскурсия на примере постоянной экспозиции Сибирской иконы XVI-XX вв. – Галерея Сибирского искусства, К. Маркса, 23, тел. 33-43-89		«Выдающиеся творческие люди Приангарья». Экскурсия на примере выставок иркутских художников в Галереи сибирского искусства. – Галерея Сибирского искусства, К. Маркса, 23, тел. 33-43-89
Декабрь		«Жанровая живопись в русском искусстве XIX в.». Тематическая экскурсия по залам русского искусства XIX века – Главное здание, Ленина,5 тел. 34-01-46		
Январь				
Февраль	«Первый в Сибири фарфоровый завод». Экскурсия на примере постоянной экспозиции сибирского искусства. – Галерея Сибирского искусства, К. Маркса, 23, тел. 33-43-89		Лекция «Скульптурный портрет И.И. Молчанова-Сибирского» – Галерея Сибирского искусства, К. Маркса, 23, тел. 33-43-89	Лекция «Тема строительства БАМа в произведениях из собрания музея» – Главное здание, Ленина,5 тел. 34-01-46
Март		Экскурсия «Памятники архитектуры 19 века		Лекция-экскурсия «Легендарный директор

		Иркутского художественного музея» – Галерея Сибирского искусства, К. Маркса, 23, тел. 33-43-89		Иркутского художественного музея заслуженный работник культуры РСФСР А.Д. Фатьянов» – Галерея Сибирского искусства, К. Маркса, 23, тел. 33- 43-89
Апрель				
Май			Экскурсия по выставке, посвященной Великой Отечественной войне – Галерея Сибирского искусства, К. Маркса, 23, тел. 33-43-89	Экскурсия по выставке, посвященной Великой Отечественной войне – Галерея Сибирского искусства, К. Маркса, 23, тел. 33-43-89