

муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Кежемская средняя общеобразовательная школа»

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**курса внеурочной деятельности**  
**«Мир творчества»**  
*(технология)*

**для 5-9 классов**

Составитель: Масликова Ольга Валерьевна

Дата составления: 02.09.2024

2024-2025 учебный год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа курса внеурочной деятельности «Мир творчества» составлена для 5-9 кл.

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

#### «МИР ТВОРЧЕСТВА»

Программа внеурочной деятельности «Мир творчества» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Она расширяет предметную область курса Труд «Технология» за счет введения дополнительных приемов, методов и способов технологической последовательности обработки материалов.

**НАПРАВЛЕНИЕ ПРОГРАММЫ** – художественно-эстетическое.

#### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «МИР ТВОРЧЕСТВА»**

- формирование технологических приемов при работе с разнообразными материалами;
- формирование навыков в работе с различными видами декоративно-прикладного искусства;
- художественно-эстетическое развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного многообразия общества.

**Задачи** изучения курса внеурочной деятельности «Мир творчества»:

- овладение общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для проектирования и создания продуктов труда из различных материалов;
- развитие у обучающихся познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, коммуникативных и организаторских способностей;
- формирование интереса к декоративно-прикладным видам деятельности;
- ознакомление с различными технологиями рукоделия, основами знаний в области композиции, цветоведения;
- развитие творческого мышления, эстетического и художественного вкуса;
- воспитание уважения к народным традициям, любви к прекрасному в искусстве;
- воспитание целеустремленности, аккуратности, трудолюбия, бережливости, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности;
- формирование готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию.

**Воспитательный потенциал КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «МИР ТВОРЧЕСТВА» реализуется через:**

- вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;
- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;
- поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;
- поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

**МЕСТО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «МИР ТВОРЧЕСТВА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Настоящая рабочая программа является составной частью основной образовательной программы общего образования МКОУ «Кежемская СОШ». В соответствии с учебным планом внеурочной деятельности МКОУ «Кежемская СОШ» общее количество времени на 2024-2025 учебный год составляет 34 часа. Недельная нагрузка составляет 1 час, при 34 учебных неделях.

## ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

resh.edu.ru – Российская электронная школа

uchi.ru – Учи.ру (для учителей, учеников и родителей)

foxford.ru – сайт образовательных услуг

infourok.ru – курсы, тесты, видеолекции, материалы для учителей

easyp.ru - современный учительский портал

### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «МИР ТВОРЧЕСТВА»

#### • **Художественное изготовление искусственных цветов**

Вводное занятие. Основные теоретические сведения. Знакомство с программой творческой мастерской. Виды декоративно-прикладного творчества. Роль ДПИ в жизни человека. Народные ремесла и промыслы, традиции и современность. Демонстрация изделий, иллюстраций, раскрывающих основные направления в художественной обработке различных материалов. Оборудование рабочего места. Безопасные приемы труда и санитарно-гигиенические правила. Инструктаж по охране труда. Введение в мастерство. Выполнение тычинок, обработка стебля. Понятие композиции. Пропорции. Изготовление лилии. Выполнение деталей цветка, сборка цветка. Способы раскроя деталей. Изготовление розы. Выполнение деталей цветка, сборка цветка. Составление композиции. Приемы работы с инструментами. Изготовление цветка хмелек. Выполнение деталей цветка, сборка цветка. Составление композиции.

**Форма:** беседа, лекция, практические занятия. **Вид:** моделирование, конструирование

#### • **Бисероплетение**

Основные теоретические сведения. История бисерного рукоделия. Современные направления в бисероплетении. Основы цветоведения. Теплые и холодные цвета. Правила сочетания цветов в изделии. Виды бисера, его особенности. Материалы и инструменты для работы. Различные способы плетения из бисера. Условные обозначения в схемах бисероплетения. Плетение простейших цепочек способом «в крестик», «колечки», их чередованием. Плетение по схемам. Изготовление объемных игрушек и браслетов способом параллельного плетения.

*Практические работы.* Основные принципы плетения. Схемы плетения. Выполнение букета цветов из бисера. Приемы и принципы плетения по схеме. Выполнение животных из бисера (брелок на телефон) Выполнение кольца из бисера и бусин. Понятие модуля. Пропорции человека. Принципы и приемы, схемы плетения фенечки на станке. Крепление фурнитуры. Плетение плоских фигурок. Изготовление цветов с использованием техники параллельного плетения и французской техники плетения из бисера. Выполнение отдельных элементов цветов – лепестков, листьев. Сборка изделий.

**Форма:** беседа, практические занятия. **Вид:** моделирование, конструирование, сборка.

#### • **Вышивка**

Основные теоретические сведения. История вышивки, ее многообразие. Материалы для вышивания. Виды лент, инструменты и оборудование. Правила безопасного труда. Способы переноса рисунка на ткань. Закрепление ленты в ткани. Технология выполнения основных швов – прямой и изогнутый стежок, ленточный шов, петля, полупетля, французский узелок. Способы вышивания цветов, листьев, стеблей. Особенности работы по принту. Способы оформления готовой работы в паспарту, рамку.

*Практические работы.* Составление простых композиций из цветов. Подбор материалов для вышивания, подготовка ткани, перенос рисунка на ткань. Подбор цветовой гаммы. Вышивание цветов и листьев. Оформление готовой работы в виде картины или поздравительной открытки.

**Форма:** беседа, практические занятия. **Вид:** моделирование, конструирование

- **Лоскутное шитье**

Из истории возникновения. Понятие симметрии, композиции, приемы работы. Декоративная отделка. Из истории возникновения, приемы работы Приемы обработки молнии-замка.

*Практическая работа.* Выполнение декоративного узора в технике «Ляпак». Выполнения обработки косой бейкой изделия. Выполнение основы для декоративной сумочки. Выполнение втачивания молнии, завершение и декорирование работы.

**Форма:** беседа, практические занятия. **Вид:** моделирование, конструирование, выкраивание, стачивание

- **Мягкая игрушка**

История возникновения. ТБ. Понятие чертежа и выкройки. Виды и формы мягкой игрушки. Понятие о приемах раскроя. Приемы и техника ручных стежков. Понятие о формировании готового изделия.

*Практическая работа.* Выполнение выкройки игрушки. Выполнение раскроя частей игрушки и сшивание деталей. Выполнение сшивания частей игрушки. Выполнение сборки и декорирования готового изделия.

**Форма:** беседа, практические занятия. **Вид:** моделирование, конструирование, выкраивание, сметывание, стачивание

- **Художественная обработка кожи**

Назначение изделий из кожи и их применение. Приемы раскроя. Приемы работы притермообработки и сборке деталей из кожи. Последовательность сборки деталей.

*Практическая работа.* Выполнение вариантов обработки кожи. Выполнение термообработки деталей из кожи, сборка отделочного цветка. Выполнение сборки оберега-башмачка.

**Форма:** беседа, практические занятия. **Вид:** моделирование, конструирование, обжигание, приклеивание,

- **Вязание крючком**

Основные теоретические сведения. История вязания крючком. Разнообразие вязаных изделий. Выбор крючка и пряжи. Правильное положение крючка в руке. Основные элементы вязания крючком: воздушная петля, полустолбик, столбик без накида, столбик с накидом, с двумя накидами. Вязание прямого полотна поворотными рядами. Правила вязания по кругу. Прибавление и убавление петель. Условные обозначения в схемах. Правила чтения схем. Понятие о раппорте. Плотные и ажурные узоры крючком. *Практические работы.* Вязание крючком прямого полотна. Вязание по кругу. Изготовление сувениров по выбору (закладка, прихватка, игрушка). Вязание ажурных узоров. Изготовление кружевной салфетки.

**Форма:** беседа, практические занятия. **Вид:** моделирование, конструирование, плетение, составление композиции.

- **Подарки к праздникам. Выставки. Итоговое занятие**

История праздника. Понятие развертки. История праздника. Техника йо-йо. Значение демонстрации ДПИ. Подведение итогов. Обмен опытом по МК.

*Практическая работа.* Изготовление ёлочного украшения – «подарок». Изготовление подарка в технике йо-йо. Окончательная отделка.

*Выставки.* Подготовка изделий к выставке.

*Итоговое занятие.* Тест-опрос о желаемых видах ДПИ, презентации работ.

**Форма:** беседа, практические занятия. **Вид:** моделирование, конструирование, сшивание, составление композиции.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «МИР ТВОРЧЕСТВА»

Курс внеурочной деятельности «Мир творчества» является поддерживающим к курсу «Труд (Технология)».

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Формирование у детей мотивации к обучению, о помощи им в самоорганизации и саморазвитии.
2. Развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления.
3. Формирование коммуникативных навыков (выполнение различных ролей в группе – лидера, исполнителя, критика)

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.
2. Планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане.
3. Осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.
4. Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.
5. Преобразовывать практическую задачу в познавательную.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Углубленное знание теоретических понятий в области технологии;
2. Обучающиеся расширят знания о технологической последовательности и способах обработки материалов.
3. Формирование навыка решения творческих задач и навыка поиска, интерпретации и анализа информации.
4. Осуществление поиска информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы.
5. Осуществление анализа объектов с выделением существенных и несущественных признаков.
6. Осуществление расширенного поиска информации с использованием ресурсов библиотек и интернета

## КРИТЕРИИ И ФОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ УЧАЩИХСЯ ПО КУРСУ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «МИР ТВОРЧЕСТВА»

В основу критериев оценки внеурочной деятельности обучающихся положены объективность и единый подход. Контроль и оценка умений и навыков осуществляется при достижении базового уровня (выпускник овладел опорной системой знаний на уровне осознанного овладения учебными действиями). Контроль умений и навыков проводится в конце года.

В качестве итоговой работы учащиеся должны предоставить индивидуальный проект.

### Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Мир творчества»

№ п/п	Название темы	Кол. часов	Форма проведения занятия	ЭОР
<b>Раздел 1. Художественное изготовление искусственных цветов</b>				
	Введение в мастерство	1	Беседа	resh.edu.ru
	Изготовление цветов без инструментов	2	Беседа. Практическое занятие	infourok.ru
	Изготовление цветов с использованием инструментов	1	Практическое занятие	resh.edu.ru
	Изготовление фантазийных цветов без инструментов	1	Практическое занятие	uchi.ru
Итого по разделу		<b>5</b>		
<b>Раздел 2. Бисероплетение</b>				
	Плетение цветов.	1	Практическое занятие	foxford.ru
		5	Коллективная работа	
	Плетение животных из бисера	1	Теоретическое занятие	resh.edu.ru

	Плетение колье из бисера и бусин	1	Беседа. Практическое занятие	uchi.ru
	Плетение фенечки на станке	1	Практическое занятие	resh.edu.ru
	Плетение кольца	1	Практическое занятие	foxford.ru
Итого по разделу		<b>5</b>		
<b>Раздел 3. Вышивка</b>				
	Вышивание крестиком	1	Беседа. Практическое занятие	resh.edu.ru
	Вышивание панно лентами	2	Беседа. Практическое занятие Коллективная работа	resh.edu.ru
	Вышивание бисером панно	1	Практическое занятие Коллективная работа	infourok.ru
	Панно из бисера	1	Коллективная работа	resh.edu.ru
Итого по разделу		<b>5</b>		
<b>Раздел 4. Лоскутное шитье</b>				
	Лоскутная техника «Ляпак»	2	Теоретическое занятие Практическое занятие	uchi.ru
	Лоскутная техника «Синель»	2	Теоретическое занятие Практическое занятие	foxford.ru
Итого по разделу		<b>4</b>		
<b>Раздел 5. Мягкая игрушка</b>				
	Построение выкройки игрушки животного	1	Теоретическое занятие Практическое занятие	resh.edu.ru
	Раскрой частей игрушки и сшивание деталей	1	Теоретическое занятие Практическое занятие	infourok.ru
	Сшивание частей игрушки и ее набивка	1	Практическое занятие	resh.edu.ru
	Завершение сборки и декорирование	1	Практическое занятие	uchi.ru
Итого по разделу		<b>4</b>		
<b>Раздел 6. Художественная обработка кожи</b>				
	Историю кожевенного дела. Общие сведения о работе с кожей. Выкраивание	1	Теоретическое занятие Практическое занятие	foxford.ru
	Термообработка кусочков кожи и их сборка	1	Теоретическое занятие Практическое занятие	resh.edu.ru
	Изготовление оберега-башмачка из кожи	1	Практическое занятие	resh.edu.ru
Итого по разделу		<b>3</b>		
<b>Раздел 7. Вязание крючком</b>				
	История возникновения вязания крючком	1	Теоретическое занятие Практическое занятие	resh.edu.ru
	Вязание гребешка и крылышек петушка	1	Практическое занятие	uchi.ru
	Вязание туловище петушка	1	Практическое занятие	resh.edu.ru
	Изготовление клюва и хвостика петушка	1	Практическое занятие	uchi.ru
Итого по разделу		<b>4</b>		
<b>Раздел 8. Подарки к праздникам. Выставка. Итоги.</b>				
	Выставка	1	Теоретическое занятие Практическое занятие	resh.edu.ru
	Елочные украшения	1	Теоретическое занятие Практическое занятие	resh.edu.ru
	Подарок ко дню Матери	1	Практическое занятие	infourok.ru
	Итоговое занятие	1	Теоретическое занятие Практическое занятие	resh.edu.ru
Итого по разделу		<b>4</b>		

**Поурочно-тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Мир творчества»**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование темы занятия</b>	<b>Кол-во часов</b>
1.	Введение в мастерство.	1
2.	Изготовление цветов без инструментов	1
3.	Изготовление цветов без инструментов	1
4.	Изготовление цветов с использованием инструментов	1
5.	Изготовление фантазийных цветов без инструментов	1
6.	Плетение цветов.	1
7.	Плетение животных из бисера	1
8.	Плетение кольца из бисера ибусин	1
9.	Плетение фенечки на станке	1
10	Плетение кольца	1
11	Вышивание крестиком	1
12	Вышивание панно лентами	1
13	Вышивание панно лентами	1
14	Вышивание бисером панно	1
15	Панно из бисера	1
16	Первые шаги в лоскутной технике «Ляпак»	1
17	Лоскутная техника «Ляпак»	1
18	Лоскутная техника «Синель»	1
19	Лоскутная техника «Синель»	1
20	Построение выкройки игрушки животного	1
21	Раскрой частей игрушки и сшивание деталей	1
22	Сшивание частей игрушки и ее набивка	1
23	Завершение сборки и декорирование мягкой игрушки	1
24	Историю кожевенного дела. Общие сведения о работе с кожей. Выкраивание деталей розы	1
25	Терм обработка кусочков кожи и их сборка	1
26	Изготовление оберега-башмачка из кожи	1
27	Вязание крючком. Объемные цветы	1
28	Модульное оригами. Соединение модулей разного размера в одном изделии	1
29	Модульное оригами. Соединение модулей разного размера в одном изделии	1
30	Модульное оригами. Объемные цветы	1
31	Выставка	1
32	Елочные украшения	1
33	Подарок ко дню Матери	1
34	Итоговое занятие	1