

Приложение к ООП НОО утвержденная
Приказом № 87 от 28.08.2024г.

**муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Кежемская средняя общеобразовательная школа»
(МКОУ «Кежемская СОШ»)**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«МИР ТВОРЧЕСТВА»**

п. Кежемский, 2024г.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «МИР ТВОРЧЕСТВА»

• Художественное изготовление искусственных цветов

Вводное занятие. Основные теоретические сведения. Знакомство с программой творческой мастерской. Виды декоративно-прикладного творчества. Роль ДПИ в жизни человека. Народные ремесла и промыслы, традиции и современность. Демонстрация изделий, иллюстраций, раскрывающих основные направления в художественной обработке различных материалов. Оборудование рабочего места. Безопасные приемы труда и санитарно-гигиенические правила. Инструктаж по охране труда. Введение в мастерство. Выполнение тычинок, обработка стебля. Понятие композиции. Пропорции. Изготовление лилии. Выполнение деталей цветка, сборка цветка. Способы раскрытия деталей. Изготовление розы. Выполнение деталей цветка, сборка цветка. Составление композиции.

Приемы работы с инструментами. Изготовление цветка хмелек. Выполнение деталей цветка, сборка цветка. Составление композиции.

Форма: беседа, лекция, практические занятия. **Вид:** моделирование, конструирование

• Бисероплетение

Основные теоретические сведения. История бисерного рукоделия. Современные направления в бисероплетении. Основы цветоведения. Теплые и холодные цвета. Правила сочетания цветов в изделии. Виды бисера, его особенности. Материалы и инструменты для работы. Различные способы плетения из бисера. Условные обозначения в схемах бисероплетения. Плетение простейших цепочек способом «в крестик», «колечки», их чередованием. Плетение по схемам. Изготовление объемных игрушек и браслетов способом параллельного плетения.

Практические работы. Основные принципы плетения. Схемы плетения. Выполнение букета цветов из бисера. Приемы и принципы плетения по схеме. Выполнение животных из бисера (брелок на телефон) Выполнение кольца из бисера и бусин. Понятие модуля. Пропорции человека. Принципы и приемы, схемы плетения фенечки на станке. Крепление фурнитуры. Плетение плоских фигурок. Изготовление цветов с использованием техники параллельного плетения и французской техники плетения из бисера. Выполнение отдельных элементов цветов – лепестков, листьев. Сборка изделий.

Форма: беседа, практические занятия. **Вид:** моделирование, конструирование, сборка.

• Вышивка

Основные теоретические сведения. История вышивки, ее многообразие. Материалы для вышивания. Виды лент, инструменты и оборудование. Правила безопасного труда. Способы переноса рисунка на ткань. Закрепление ленты в ткани. Технология выполнения основных швов – прямой и изогнутый стежок, ленточный шов, петля, полупетля, французский узелок. Способы вышивания цветов, листьев, стеблей. Особенности работы по принту. Способы оформления готовой работы в паспарту, рамку.

Практические работы. Составление простых композиций из цветов. Подбор материалов для вышивания, подготовка ткани, перенос рисунка на ткань. Подбор цветовой гаммы. Вышивание цветов и листьев. Оформление готовой работы в виде картины или поздравительной открытки.

Форма: беседа, практические занятия. **Вид:** моделирование, конструирование

- **Лоскутное шитье**

Из истории возникновения. Понятие симметрии, композиции, приемы работы. Декоративная отделка. Из истории возникновения, приемы работы Приемы обработки молнии-замка.

Практическая работа. Выполнение декоративного узора в технике «Ляпак». Выполнения обработки косой бейкой изделия. Выполнение основы для декоративной сумочки. Выполнение втачивания молнии, завершение и декорирование работы.

Форма: беседа, практические занятия. **Вид:** моделирование, конструирование, выкраивание, стачивание

- **Мягкая игрушка**

История возникновения. ТБ. Понятие чертежа и выкройки. Виды и формы мягкой игрушки. Понятие о приемах раскроя. Приемы и техника ручных стежков. Понятие о формировании готового изделия.

Практическая работа. Выполнение выкройки игрушки. Выполнение раскроя частей игрушки и сшивание деталей. Выполнение сшивания частей игрушки. Выполнение сборки и декорирования готового изделия.

Форма: беседа, практические занятия. **Вид:** моделирование, конструирование, выкраивание, сметывание, стачивание

- **Художественная обработка кожи**

Назначение изделий из кожи и их применение. Приемы раскроя. Приемы работы притермообработки и сборке деталей из кожи. Последовательность сборки деталей.

Практическая работа. Выполнение вариантов обработки кожи. Выполнение термообработки деталей из кожи, сборка отделочного цветка. Выполнение сборки оберега-башмачка.

Форма: беседа, практические занятия.

Вид: моделирование, конструирование, обжигание, приклеивание,

- **Вязание крючком**

Основные теоретические сведения. История вязания крючком. Разнообразие вязаных изделий. Выбор крючка и пряжи. Правильное положение крючка в руке. Основные элементы вязания крючком: воздушная петля, полустолбик, столбик без накида, столбик с накидом, с двумя накидами. Вязание прямого полотна поворотными рядами. Правила вязания по кругу. Прибавление и убавление петель. Условные обозначения в схемах. Правила чтения схем. Понятие о раппорте. Плотные и ажурные узоры крючком. *Практические работы.* Вязание крючком прямого полотна. Вязание по кругу. Изготовление сувениров по выбору (закладка, прихватка, игрушка). Вязание ажурных узоров. Изготовление кружевной салфетки.

Форма: беседа, практические занятия.

Вид: моделирование, конструирование, плетение, составление композиции.

- **Подарки к праздникам. Выставки. Итоговое занятие**

История праздника. Понятие развертки. История праздника. Техника йо-йо. Значение демонстрации ДПИ. Подведение итогов. Обмен опытом по МК.

Практическая работа. Изготовление ёлочного украшения–«подарок». Изготовление подарка в технике йо-йо. Окончательная отделка.

Выставки. Подготовка изделий к выставке.

Итоговое занятие. Тест-опрос о желаемых видах ДПИ, презентации работ.

Форма: беседа, практические занятия.

Вид: моделирование, конструирование, сшивание, составление композиции.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Курс внеурочной деятельности «Мир творчества» является поддерживающим к курсу «Труд (Технология)».

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Формирование у детей мотивации к обучению, о помощи им в самоорганизации и саморазвитии.
2. Развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления.
3. Формирование коммуникативных навыков (выполнение различных ролей в группе – лидера, исполнителя, критика)

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.
2. Планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане.
3. Осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.
4. Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.
5. Преобразовывать практическую задачу в познавательную.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Углубленное знание теоретических понятий в области технологии;
2. Обучающиеся расширят знания о технологической последовательности и способах обработки материалов.
3. Формирование навыка решения творческих задач и навыка поиска, интерпретации и анализа информации.
4. Осуществление поиска информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы.
5. Осуществление анализа объектов с выделением существенных и несущественных признаков.
6. Осуществление расширенного поиска информации с использованием ресурсов библиотек и интернета

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование темы занятия	Кол-во часов
1.	Введение в мастерство.	1
2.	Изготовление цветов без инструментов	1
3.	Изготовление цветов без инструментов	1
4.	Изготовление цветов с использованием инструментов	1
5.	Изготовление фантазийных цветов без инструментов	1
6.	Плетение цветов.	1
7.	Плетение животных из бисера	1
8.	Плетение кольца из бисера ибусин	1
9.	Плетение фенечки на станке	1
10	Плетение кольца	1
11	Вышивание крестиком	1
12	Вышивание панно лентами	1
13	Вышивание панно лентами	1
14	Вышивание бисером панно	1
15	Панно из бисера	1
16	Первые шаги в лоскутной технике «Ляпак»	1
17	Лоскутная техника «Ляпак»	1
18	Лоскутная техника «Синель»	1
19	Лоскутная техника «Синель»	1

20	Построение выкройки игрушки животного	1
21	Раскрой частей игрушки и сшивание деталей	1
22	Сшивание частей игрушки и ее набивка	1
23	Завершение сборки и декорирование мягкой игрушки	1
24	Историю кожевенного дела. Общие сведения о работе с кожей. Выкраивание деталей розы	1
25	Терм обработка кусочков кожи и их сборка	1
26	Изготовление оберега-башмачка из кожи	1
27	Вязание крючком. Объемные цветы	1
28	Модульное оригами. Соединение модулей разного размера в одном изделии	1
29	Модульное оригами. Соединение модулей разного размера в одном изделии	1
30	Модульное оригами. Объемные цветы	1
31	Выставка	1
32	Елочные украшения	1
33	Подарок ко дню Матери	1
34	Итоговое занятие	1